

حكاية

جريدة سياسية يومية

أسسها: أحمد عبد القادر عطار
سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

Okaz

A daily newspaper published by Okaz Organization for press & publication

المدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبيد هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كرتيم
مدير التحرير
علي محمد مدني
حامد عباس

ص.ب. ٩٢١٨ - ١٥٠٨ - جدة
P.O. Box 1508 9218

توزيع: عكاظ - جدة
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

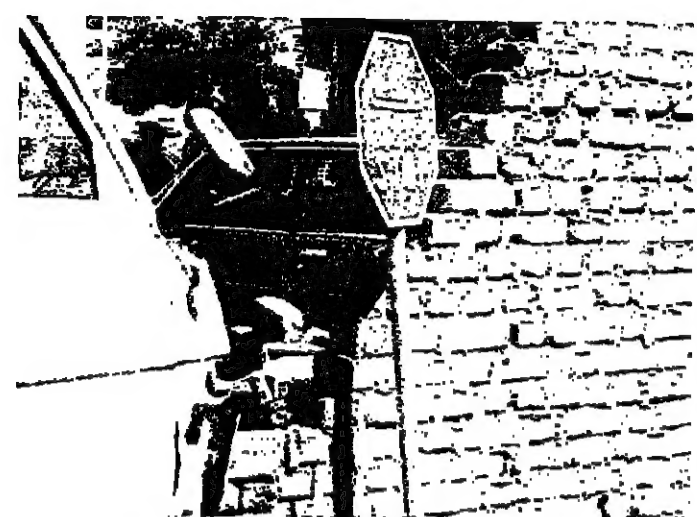
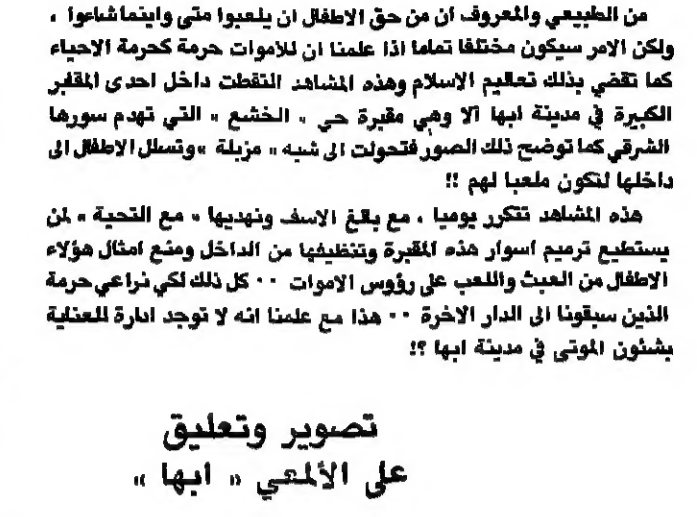
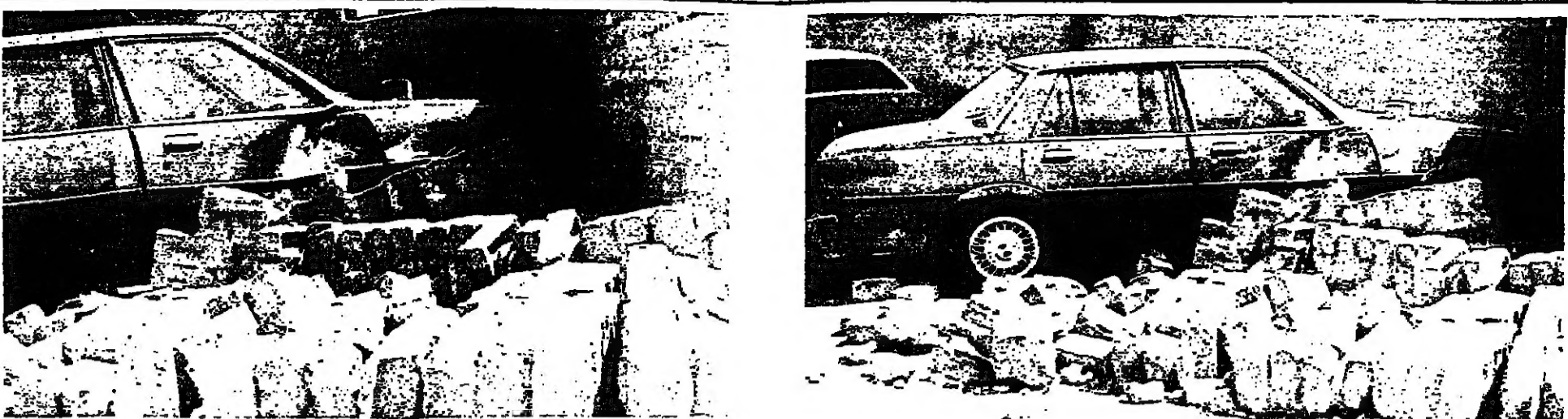
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠



محمد حسن العمري

قرارات مع وقف التنفيذ

قبل فترة ليست بقصيرة أصدر الديوان العام للخدمة المدنية قرارا بعدم رفع المتقاعدين في مراكز حساسة ذات طبيعة عمل سرية وكان مصدر صدور هذا القرار هو الحفاظ على سرية بعض الأعمال التي تتطلب السرية خصوصا أن بعض المتقاعدين مرفق بها بعض المستندات ذات السرية والحساسية جدا .. ولكن هذا القرار لم يصد حتى الآن .. ولم ينفذ هذا القرار .. بعض الإدارات الحكومية تنفي في المتقاعد وتقره منها بينما الموقف الوطني هو الذي يجب أن يكون أول بهذه الثقة وأن يحصل حصل هذا المتقاعد وأمل بمبدأ هذا التفضيل هو سر لا يملكه إلا مدير المصلحة أو رئيسها مما جعل الموقف السعودي يشك في نفسه من جراء هذا التصرف .. ولقد كنت في زيارة لأحدى المصالح الحكومية وكان أحد المتقاعدين يشغل مدير مكتب هذا الرئيس فسألته أين السؤل من هذا المكتب فقال : لا تراني أملك ولا أنا مش معي فقلت له أبا ولكن هل أنت مدير مكتب الرئيس قال نعم قلت لو سمحت بلغ رئيسك بأنني أريد مقابلة فرد بسرعة دون تفكير أنه مشغول وليس عنده استعداد لاستقبال أحد الآن ولادة أسبوع وقد كتبت الاحتشاد على مكتبه بعض الخطابات التي عليها عبارة سرية وعام فأتى ديوان الخدمة المدنية من قراره وأين لجنة المراقبة للخدمة المدنية وبعثت الرقابة التي تتسلم بزيارات مفاجئة لكل الدوائر الحكومية لمراقبة سير أعمالها .. ان الديوان يتعاون مع الجهات الحكومية يجب أن تمنح الموظف السعودي الثقة الكافية ليتولى السولية التي يجب أن يمل محل المتقاعد في كل عمل ..

أعد الصفحة صبي الحداد

والتي ليست ضد المتقاعدين في شئ بقدر ما هي رغبة الجهة المشرفة .. للتأنيب بالذلة في إعطاء السعودي الثقة بنفسه لأن المتقاعد ليس باقي ممتا في طول الزمن .. أرجو أن نرى من الديوان العام للخدمة المدنية متابعة كل قراراته في مختلف الدوائر الحكومية والتزامها به .. والله من وراء القصد ..

فكرة

أفروض الزواج التي تمنح للمواطنين من بنك التوظيف .. لا تمنح للشخص الذي يكفل شخصا آخر في الحصول على القرض حتى يتم تسديد القرض من قبل الشخص الممول .. (الفكرة) .. هي لا يتم دراسة ذلك الموضوع لاهميته .. ويجعل أي شخص راغب في الزواج على القرض حتى لو كان قد كفل غيره في الحصول على القرض .. جديا ..

مؤسسة عادل الباعير العقارية

قلن عن افتتاح مكتبها
العماري في الشارع العام
جنوب مركز الشرطة
بمدينة رابغ .

هاتف ٢٤٢٢١٧٤٧ رابغ .

جنازة أسبوع المرور

كافة السيارات .. أهم من كافة المخدرات !

مخلفاته ضد أنظمة المرور .. فمن قطع الإشارات إلى السرعة الزائدة إلى الوقوف في الأماكن الغير مسموح بها الوقوف .. الخ .. أشياء كثيرة نفارستها عند غياب الرقيب .. وتكون مثقلين في وجوده .. فلماذا لا يكون كلاً منا رقيباً على نفسه .. لماذا لا يكون كل منا شرطي مرور ؟ سواء كان هناك رقيب أم لم يكن ..

كيف نجعل من استخفاف الطريق سلوكاً حضارياً ؟

جرمية .. عندما يغفل الأطفال السيارات ..

هناك انخفاض في نسبة الحوادث ..

أما بالنسبة لبائتي الصحف فلاشك فإن كثيراً منهم يتجاهلون بصفة مستمرة في التقاطعات وعند الإشارات الضوئية المورقة .. وقد شاعت أحوالهم ذات مرة كذا أن يتسبب في قتل نفسه بمروره أمام إحدى السيارات ولكن أه سلم ..

أطراف الاحكام

في لندن حكمت إحدى المحاكم على شاب يبلغ من العمر (٢٠) عاماً تسبب في وفاة أحد أصدقائه بسبب زيادة السرعة ببقاء مضاعفات من كيفية وقوع الحادث في شمس مدرسي في للفتنة ..

من منا يطبق مبدأ : القيادة فن وذوق وأخلاق !

التي غيرها من التوسعات الكثيرة التي اخترنا ما يهينا الحديث عنها اليوم ..

لا فرق بين (١٨) و (١٦)

(السببية) من فنيين يقومون بالتحقيق .. وهكذا وأصبح الاتهام توجه لهم دوراً بأنهم الذين يقومون بقيادة السيارات بسرعة زمنية .. ما ينتج ما لا يصدق عليه .. ولكن هل السببية لوحدهم هم الذين يمارسون هذه المخالفات ؟

كلا فهناك أيضا (سببية كبرى) .. لديهم القدرة والرغبة على ممارسة المخالفات .. إذا المشكلة غير مرتبطة بالنسب أبدا ..

صحيح أن (الصغار) أكثر عرضة للقيام بالمخالفات لكن هذا لا يعني (كبار) أيضاً من الاشتراك في التهمة .. والسبب القانوني للحصول على رخصة قيادة في (١٨) سنة أو في نظري لو أنها جعلت (١٦) لكان أفضل ..

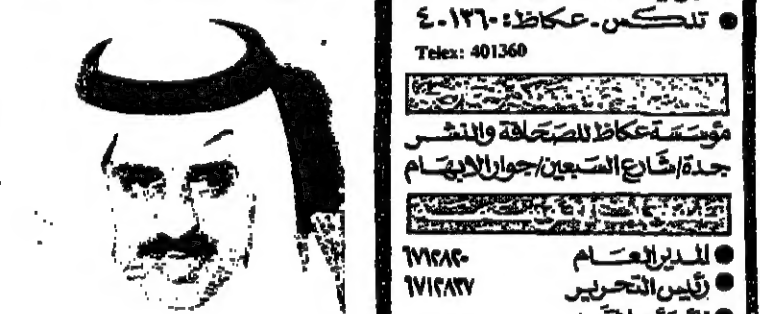
يقول الناس

* أن الكثير من الشباب يمارس لعبة كرة القدم في الشوارع الرئيسية والحدائق العامة .. مما يعرضون أنفسهم وغيرهم للمضايقات ..

* أن الحدائق المحيطة بصفة سفر .. السعودية .. بمطال الملك عبدالعزيز الدولي تحوالت إلى أماكن نزعة للكثير من المعلنات الذين يقضون هناك عطلة نهاية الأسبوع .. وذلك لجعلها ذروعتها ..

* أن بعض صغار السن يبدخون للسيارات .. تقليداً للكبار .. والابتاء بأنهم أصبحوا كباراً ..

* أن طقس مدينة جدة بدأ يسخن .. وإن موسم الصيف لهذا العام سيكون حاراً زيادة عن اللزوم ..



صاحب السمو وزير الداخلية

ثلاث عناصر

الإنسان .. السيارة .. والطريق هي العناصر الثلاثة الهامة في هذا الموضوع .. فالإنسان (السائق) يجب عليه الالتزام بقواعد وأصول القيادة ..

والسيارة يجب أن تكون سليمة وجيدة وبها أصول السلامة .. ويجب أن تجعلها أداة تقع لا أداة ضرر ..

والطريق أن يكون واضحاً وتكون اللوحات الإرشادية والتوجيهية موضوعة بطريقة تسهل للجميع رؤيتها ..

تفتيح .. تفهيط

في تقرير شهري لقيادة شرطة الدوريات والنجدة بالرياض تبين أن الدوريات والنجدة قامت بفتح ٩٩ سائناً لغضائهم بمعاملة علياً (التفهيط) وإعطاء المواطنين وتوضيح حياتهم ومستخدام الطريق للخطر .. وقد تم سحبهم أسبوعاً حسب توجيهات سمو أمير منطقة الرياض ..

أما في مجال فلتانية المرور فقد كان هناك (١٦٧) حادثاً خلال الشهر نفسه نتج عنه إصابة (١٦٧) شخصاً ووفاة (٢٢) شخصاً آخرين ..

ويبين السؤل .. ماهي دوافع التفهيط .. ولماذا هذه الكثرة من الحوادث والوفيات .. ولعل معظم (لفتطين) هم من صغار السن الذين يجرون في السيارة متناسلين للروح من رفاقتهم الكثرة بمعاملة علياً (التفهيط) ..

توصيات مديري الأقسام

لدى فترة ليست قصيرة أجمع مديري الأقسام السير بالملكة وقد تقع من الإجماع توصيات عديدة تتلخص هنا ..

بعض المعلومات لأحد الزبائن

- اسمه محمود محمد سرور وعمره ٢٩ عاماً متزوج وله ستة أبناء .. يعمل بديلاً عاماً في التعليم من مدرسة (لذكور) للتعليم بفرنسا ويعمل كمتدرب بمبيعات أدوات التعليم والتجهيزات ..

- يمارس مهنة منذ ١٩ عاماً ولا زال يعيشها ويقول عن نفسه أنه أقدم بلانج تعليم في المملكة ..

- يقول أن عمله يتطلب السفر الدائم داخل المملكة وخارجها لمراقبة ما يستجد من أخطاء وإثارة المعارض وتعليم المبتدئين كل ما يتعلق بمستحضرات التعليم ..

- يقول أيضاً أن على البلانج أن يتحلى بالصبر والاستعداد التام لاستقبال أي سؤال من الزبائن وأن يكون ملماً بأنواع البضاعة والبضائع المختلفة لها ..

- وعن البضاعة يقول هناك عدة أنواع عالية وبنية وجافة ومختلطة وحساسة ودهنية مع حب الشيب وجافة مع كلف ..

- يقول عن بضرة المرأة العربية أنها أكثر نقاوة وصفاء من بضرة المرأة الغربية .. ولكن هذا لا يمنع من استخدام بعض الكريمات للحماية والحفظ على الرق ..

تهامة

التهامة هي منطقة جبلية تقع في منطقة القصيم .. وهي من أشهر مناطق السياحة في المنطقة ..

التهامة هي منطقة جبلية تقع في منطقة القصيم .. وهي من أشهر مناطق السياحة في المنطقة ..

بتوجيهات من الأمير متعب

توزيع ١٣٠٠ قطعة أرض لذوي الدخل المحدود في الخرمة مشاريع لصيادته وسفلة الشوارع الرئيسية والفرعية



النشاط الفني لنادية الجنوب

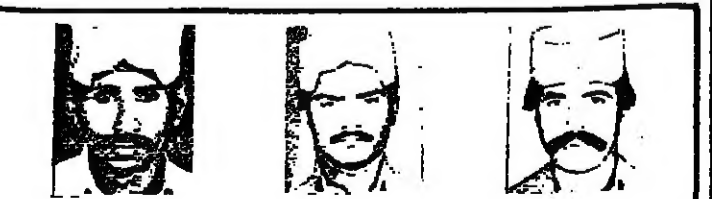
جانب من حفل الذي لاقته مؤخرا ندية المنطقة الجنوبية الذي اشتمل على العديد من النشاطات الفنية بلين الموسيقى والغناء والسرح .. وقد استطاع شباب الندية استقطاب انتباه جميع الحاضرين الذين صفقوا كثيرا لهذه المراهب الفنية . تصوير وتعليق (علي الالمعي)

في المجتمع

- بقي فضيلة الشيخ عبد المجيد الزنداني محاضرة بعنوان « العلم والقرآن » لطلاب كلية التربية بالمنطقة الجنوبية اليوم الثلاثاء على مسرح كلية التربية هذه المحاضرة هي الأولى في بداية النشاط لبومس اللجنة الثقافية الكلية والتي تشكك مؤخرا برئاسة الدكتور نايف الدعيب .
- الرائد محمد خورشيد بادارة الضبط الاداري تحت تربيته الى رتبة مقدم .
- حصل الاستاذ علي سعيد بن جبر صبيحي ليسر بالمرتبة الأولى بالمرتبة الثانية وقد سبق ان حصل على شهادة تقدير من سمو الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير بمنسبته لتقديره دراسيا مثليا وقد حصل على شهادة الدبلوم في اللغة الانجليزية من بريطانيا .
- الرائد الطيار عبدالله حسن اسماعيل رزق بطل اسماء (رائد) جله الله من مواليد السعادة والقرية عين والديه .
- رزق الرقيب فني منصور عبدالرحيم منق الغامدي القاعدة الجوية بالطهران بكسوة لتأهله واسماها « ندى » وقد اقام بهذه المناسبة حفل عشاء تكريما للمواودة الجديدة جعلها الله من مواليد السعادة والقرية عين والديه .
- المنيع المعروف الزميل علي داي تلقى نيا قدم مولده الجديد « احمد » فور عيته من ابويحيى .
- ابو خالد فوجي بالخبر وامتنع عن التعليق .. بعد تعليق طيما على آخر مباريات المنتخب .
- الزميل حسين قنوع استطاعت عيسته ان تلاحق الحدث الذي وافقنا به الزميل سلمي المهنه هلقا من صنعاء اول ايلول .. وذلك قبل عودتها من هناك ..
- حيث اثيرت عكظ بنشر صور اجتماعات مجلس التنسيق السعودي اليمني الذي راس الجلفج السعودي فيه سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .
- من لاجزة سنوية استغرقت شهرا استأنف الزميل ايمن حليم في الصحبة بروج جديدة قال انها ستعكس على نشاطه القادم .

تهامة

للإعلان والعلاقات العامة وأبحاث التسويق
نحن نقدم استشارة التسويق الرئسية رقم ٧٩٥٣٩٣
نعمل السعودية صامدة من ادارة مديركم فاعلم
من جديدها الخدمات برفع الشركة بتمويلك على الهاتف
رقم ٤٢٢٠٥٦٤ . اوتصلها مديركم
ولم اشكر .



مؤسسة المفكرة عن هدية كنفوليا الباكستانيين :
كل سنة بختن هواز رقم ٣٧٥٥٢
المرحى بختن هواز رقم ٨١٢٥٠٧
هنوزا بختن هواز رقم ٩١٦٢٣
لناخذ من الخدمات معهم اذلا نعلمهم ومن جديدهم يبلغ
الشرطة اوتصلها بتمويلك ٦٤٤٦٦٨٨

محمد الوديعان (الطائف)
بناء على توجيهات سمو الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الشؤون البلدية والقروية بفضيلة ووزير الأشغال العامة والإسكان ، قامت بلدية « الخرمة » بتوزيع ١٣٠٠ قطعة أرض لذوي الدخل المحدود على مستحقها .

وتحدث بذلك الاستاذ منصور الرجبى رئيس بلدية الخرمة وقال انه تم تخطيط الارض وايسال جميع المرافق الحيوية والاساسية بها .. ومن ناحية اخرى قال ان البلدية ستوزع خلال الايام القادمة المخطط الاساسي للمنطقة .
واضاف رئيس بلدية الخرمة انه تمت ترسية عدة مشاريع هامة على بعض المؤسسات الوطنية ومنها مشروع اقامة شارع مكة المكرمة وشارع الملك فيصل

أمير تقيما وكبار المسؤولين يشاركون مدارس المنطقة في الاحتفال باختتام الأنشطة

عزم بالقيادة الاستاذ محمد ابو الحسن مدير مدرسة سعد بن معاذ الابتدائية حيث رحب بالحضور وطلب من اولياء الامور التعاون بين المدرسة والبيت وبعد ذلك بدأت الفقرات الفنية التي حازت اعجاب الحضور .

اقبال كبير على مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بتيماء
عبدالعزیز الطباع (تيماء) :
تنجى للاقبال التزايد على مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بتيماء . ونظرا لرغبة اولياء الامور وشغفهم لتحفيظ ابنائهم كتب الله الكريم فلك عدلت المدرسة على افتتاح صفين جديدين يبلغ عدد طلابهما ٤٢ طالبا .
تحدث بذلك الاستاذ فهد سلامة مدير المدرسة وشارك في ان المدرسة قد تم افتتاحها خلال هذا العام وبدأت بفصل واحد فقط يشتمل على ١٩ طالبا .

مسؤولو الشرقية في ندوة مساء اليوم حول مساهمات أسبوع النظافة

هزاع الهزاع (الدمام) :
ضمن نشاط جامعة الملك فيصل في المشاركة باسبوع النظافة بالدمام فقام مساء اليوم الثلاثاء بقاءة المحاضرات بجامعة ندوة مفتوحة يلقي بها طالب «بورمان» للمنطقة الشرقية في حوار مع كل من سعادة المهندس عبدالرحمن الشويل مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية والاستاذ زايد فهد السكيكي رئيس بلدية الدمام والاستاذ عبدالله الهادي مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية .
وسيجيب المسؤولون على الاسئلة التي تطرح عليهم وتلقى هذه الندوة بمناسبة اسبوع النظافة الذي بدأ يوم السبت الماضي .

نزع ملكيات للتوسعة ومد شبكة مياه « بيدر »

عبدالعزیز الطباع (بدر) :
في إطار الجهود التي تبذلها لدولة لتحسين وتطوير المدن والقرى فقد تم تنفيذ العديد من المشاريع الحيوية التي تيسر حياة المواطنين بمدينة « بدر » وشملت نزع ملكيات للتوسعة وتحسين المرافق ومد شبكة مياه بدر وشايفه قري اخرى وسفلة ووصف وائارة عدة طرق ومواقف للسيارات على مسطوح من الارض يصل الى نصف مليون متر مربع والقيام باعمال السفلة الموقفة بالمناطق القديمة والمستحدثة بمساحة قدرها ٥٠٠ ألف مترا مربعا .
تحدث بذلك ل. عكاظ ، الشيخ خلف المكتب العزري رئيس بلدية بدر واضاف بان مشاريع اخرى قد تم تنفيذها مثل مبنى وكراج ومستودع لبلدية بدر وسوق للخضار واللحم وسفلة نموذجي ١٥٠ بورة مياه وثلاث وحدات دورات مياه اوتوماتيكية كما تم تصوير العديد من المخابر بيدر وقراها وانشاء مظلة بسوق الغنم .

شكر تعزية
محمد صالح الحرنده واخوانه
يكرمون كل من واساهم في فقيدهم
السيرة الوالدة سواء كان حضوريا او برقيا او
لها فقيا . ديار الله تعالى ابراهيم بكرهافي عزيز ليهم .



استقرار قبول طلبات الالتحاق بمعهد التدريب المهني بجدة
خلف الغامدي (جدة) :
تقرر استمرار قبول طلبات الالتحاق بمعهد التدريب المهني بجدة في اقسام فنيو اللحام والمسكره والدهان والسبكته وذلك ضمن الجهود التي تبذلها المؤسسة العامة للتدريب الفني والمهني .
تحدث بذلك الاستاذ عبداللطيف محمد المناري وكيل ادارة شؤون الفنيين بالمعهد . وقال ان المعهد يوفر لمسوييه العديد من المناسخ فريضة والثقافية والاجتماعية وفي من الممارسات الاساسية التي يزايلها الطلاب خلال فترة الدراسة بالمعهد .

أمير تقيما وكبار المسؤولين يشاركون مدارس المنطقة في الاحتفال باختتام الأنشطة

عزم بالقيادة الاستاذ محمد ابو الحسن مدير مدرسة سعد بن معاذ الابتدائية حيث رحب بالحضور وطلب من اولياء الامور التعاون بين المدرسة والبيت وبعد ذلك بدأت الفقرات الفنية التي حازت اعجاب الحضور .

صالح البلدي

إجراءات جديدة للحفاظ على النظافة في أحيائها

على الالمعي (ابها)
في سبيل الحفاظ على نظافة احيائها وإظهارها بالمظهر اللائق الجميل النظيف فقد ابطلت البلدية جميع المواطنين بانها ستتخذ بعض الاجراءات الكفيلة بالحفاظ على مستوى النظافة وتطويرها .

- ١ - اخراج اكياس النفايات قبل الساعة الثامنة صباحا يوميا لكي يسهل على العاملين جمعها ونقلها اولا باول ولكي لاتبقى هذه الاكياس بعد مرور رجال النظافة على المكان مشوهة بذلك المنظر العام .
- ٢ - عدم القاء النفايات والنفايات على الارض مباشرة لما يترتب على ذلك من تولد الحشرات وتضاعف الروائح واثار ذلك على صحة المواطنين .. علما بان البلدية لاتأثرا جدا في ايسال اكياس النفايات لكل منزل حرصا منها على النظافة العامة .
- ٣ - على اصحاب المحلات التجارية ايا كانت الاهتمام بتنظيف واجهات محلاتهم وعدم رمي مخلفات بضائعهم من كراتين وعلب وخلافها امامها او على الرصيف والاشجار وتؤثر براميل من البلاستيك ذات اغشية لوضع المخلفات بداخلها .
- ٤ - على المواطنين ان يلتزموا بعدم القاء النفايات القارسة والاكياس والاوراق وقشر الفاكهة وخلافها في عرض الطريق والاماكن العامة بل يجب عليهم وضعها في الاماكن المخصصة لها للنظافة على مستوى النظافة .
- ٥ - على اصحاب المؤسسات والورش عدم إلقاء المخلفات في جوانب الشوارع العامة وفي الأراضي الفضاء وعليهم توصيلها الى المرعى العام الواقع في ام الركب . بعيدا عن خط ابها الطائف .

ضمن زيارته لجامعات المملكة :

وفد علي مالىزي يتعرف على إنجازات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

ابراهيم العامر (المدينة)
قام وفد تعليمي مالىزي برئاسة السيد مدير معهد مارا للتكنولوجيا بزيارة للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

وتحدث السيد بن جابر لكافظ بان هذه الزيارة جاءت بناء على دعوة من وزارة التعليم العالي بالملكة وذلك من اجل الاطلاع على مشاريع التنمية والتطوير التعليمي بالاضافة الى بحث اوجه التعاون بين جامعات المملكة والتعليم العالي بماليزيا .
واضاف السيد بن جابر قائلا : ان هذه الجولة تشمل سبع جامعات بالملكة وقد قمنا بزيارة لجامعة الملك سعود وجامعة البترول والمعادن ونحن اليوم بالجامعة الاسلامية وسنقوم بزيارة بعد ذلك لجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .
وأعرب سعادته عن سروره بالنهضة التعليمية التي حققتها المملكة وقال نامل ان نحقق التعاون المثمر في المجالات التعليمية بين المملكة وماليزيا .

١٠٠ مليون ريال قروض لمزارعي جيزان
عمر غورية (جيزان) :
قدم البنك الزراعي جيزان ١١٧٦ قرضا خلال الفترة من ١٤٠١/٧/١ هـ الى ١٤٠٢/٥/٣ هـ بلغت قيمتها الاجمالية ١٠٠ مليون و٦٨٩ الف و١٧٣ ريالا . وقد امن البنك ٢٨٢ ملكية و٢٨٢ مسخرة و٢٠١٢ قاية زراعية على هيئة قروض يلزم المزارعين بها .
تحدث بذلك مدير البنك الزراعي واصاف قائلا : انه قدتم حفر ٤٦ بئرا ارتوازيا كما تم تحويل عدة مشاريع زراعية بالمنطقة في بيشة وصبياء .
وتأتي هذه القروض والمساعدات في إطار الجهود التي يبذلها البنك الزراعي في جيزان لتأمين كافة الوسائل لتطوير وتحسين الزراعة وزيادة انتاجها والقيام بتمويل المشاريع الزراعية الانتاجية .

٣٦ قاضيا باكستانيا في زيارة لجامعة ام القرى عكاظ (مكة) :

قام ٣٦ قاضيا باكستانيا بزيارة لجامعة ام القرى حيث عقدوا اجتماعا مع سعادة الدكتور راشد الراجح وكيل الجامعة واطلعوا على واقع الجامعة ومشاريعها المستقبلية .
وقد دار الحوار بين الجانبين على الدراسات القضائية في كلية الشريعة والدراسات الاسلامية . كما قام الوفد بزيارة لبعض الكليات والمعاهد بالجامعة .
والجدير بالذكر ان هؤلاء القضاة قد امضوا دورة تدريبية في الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة وقد احتفل بتخرجهم مؤخرا .

حوار مفتوح يوم السبت حول اسبوع المرور بالدمام هزاع الهزاع (الدمام) :

تقرر عقد اجتماع يوم السبت القادم بادارة مرور الاحساء للمشاركة باسبوع المرور من الدوائر الحكومية والمؤسسات والجمعيات والمدارس .
وسيناقش في هذا الاجتماع استعدادات كل جهة للمساهمة في اسبوع المرور .
وقد تحدث النقيب خالد الهباء مدير مرور الاحساء فقال انه سيتم تنظيم العديد من للمصافرات والنسوات سيشارك فيها شباب المرور وعديد من المسؤولين .



ابها

نشر مؤخرا خبر مفاده ابتعاد ٤٧ من منسوبي وزارة المعارف للحصول على درجة الماجستير في التوجيه التربوي والادارة المدرسية ويرامح التعليم الخاص والذين قبل انهم اجتازوا المقابلة الشخصية التي اجريت لاختيار المستحقين .
للاهتمام وقد انحصرت مناهج هؤلاء في كل من مكة المكرمة وجدة - الطائف - الرياض - والسندية المنورة وعلى الرغم من اتساع منطقة عسير خاصة والجانب عامة وفرة هذه النوعية من الشباب الواسطي الجيد واحتياج المنطقة الى مزيد من الكفاءات الوطنية المدربة ومع يقيننا التام بان شباب الجنوب لا يفترون طموحا عن اولئك وان لديهم القدرة والرغبة بما ولكن عدم ورود اسم اي شخص من منطقة الجنوب وعسير بالذات يضع امامنا اكثر من علامة استفهام في تساؤلات عديدة عما اذا كانت ادارة التعليم للبنين في كل من نجران وابها وبيجاز ومحافظات وغيرها لم ترشح احدا من هذه المناطق رغم حاجتها الملحة الى دماء جديدة تدفع روح العمل التعليمي خطوات الى الامام .

انتني لاطن ايضا ان ادارات التعليم في الجنوب لاتضع الشباب للحصول على مؤهلات عليا - ولقد اثارني تساؤل احدهم عندما قال : يا ترى بالنسبة لوزارة المعارف او هذه اللجنة التي قامت بالاختيار هل نحن « منسبون » ام غير قادرين لم اربف قائلا رغم بعد الشقة بيننا وبين الوزارة فلاننا من ابناء هذه البلاد العزيزة لنا حلق وطننا واجبات .. ماذا تقول اللجنة التي قامت بعمليات المقابلة الشخصية والاختيار لالتمسك لهذه الدرجة العلمية ابرسو ان لا يكون مست الجهات ذات الاختصاص تعبيرا عن رضاها بماحدث ولعل في اجابتهنا مايشفي ظليل هذه القاعدة العريضة من التساؤلات .

علي الالمعي

فرصة نادرة للبيع مركز تجاري فخم .. رائع التصميم نادر المنظر

الموقع : شارع سموالأمير فهد - شمال كوري شارع فلسطين
عشرة أدوار - تضم ١٤ مكتبا ..

- جـ راج .
- ثلبس رخام من الداخل والخارج .
- أبواب جميعها موهاجنو .
- الشبايك موبولوك سجاى فخم سقف اليكونات مغطى خشب كبير .
- المدخل مزخرف وملبس غرائيت .
- تكيف مركزى شامل .
- إمكانيات ليفونات وتلكس متوفرة .
- جميع الأضيات رخام والغرف سيرااميك .
- المصاعد عدد ٢ مصعد أولسب .
- التشطيبات فنوت اللوكس .
- المراجعة :
- تليفون ٢٨٧٧٧٧٧ جدة من هاعة ٥ الهاعة ١٠ مساء

إيقاف البناء في المخططات الجديدة حتى الانتهاء من تحليل التربة

التوسع العمراني .. هذه هي معوقاته ..

في حديث مع رئيس بلدية تيماء



رئيس بلدية تيماء

عن امالنا .. وحضارتنا .. عن طموحنا الى مستقبل مشرق .. يتلاءم وعراقة ماضينا .. تلك الماضي الذي لا يزال يصمته .. غصة وطرية .. اذن تعالوا معنا .. نعرض مايقوله مدير المدرسة الثانوية الذي اصبح واحدا من النجح رؤساء انجديات في مدن منطقة تبوك ..

تتمتع .. هذه المدينة الوادعة .. الحائقة .. لم اكن اتوقع قط .. ان الحديث عظيم .. مع رئيس بلدية تيماء .. السيد .. الأستاذ .. محمد الصبر العناني ..

سكنوا معتمداً وضيحا بهذا الفن .. ان اللقاء الذي ترونه منشورا .. اقل من الحديث الذي جرى عندما .. جمعا

متحف لمرآة في تيماء .. وفريق للبحث والتقيب عنها

بند الزراعة لا يكفي لإنشاء مشتل ..

أجرى التحقيق : سليم حامد علي

بمسك عام واحد ومع بدء نشاط بنك التنمية العقاري والقبائل المواطنين على الاقتراض والبناء وقوم كل هذا الملك ببيع اجزاء من هذه الارض واغراق قطع معينة من هذه الارض ويقول ان هذه القطع يسد من الجنوب او الشمال مثلا شارع .. وعندما ترغب البلدية في سفلته هذا الشارع يعترض ويقول بان هذا الشارع في ملكي ويوزع الصك العام الاساسي الشامل لهذا الشارع .. ليخبر الجهات المعنية بنزع ملكيته وفي مثل هذه الحالة نحن لانتميه بالكتب .. ونسلك معه جانب اللين والتفاهم .. رغم وجود رخص بناء على تلك الاراضي التي باعها ووجدت المحرك الخاصة التي يقرهاها ويوجد شارع في الشمال او الجنوب .. وثققة بعدم وجود امتيازات لنزع هذه الملكيات .. وافهمه بان هذه الشوارع لخدمته ولخدمة جيرانه الذين باعهم القطع .. ويدخل الانترنت والسفلة والرفص والتشجير فان المستفيد في النهاية هو انت وجيرانك وليس الدولة .. مما يصاحب ذلك من ارتفاع قيمة الارض ذاتها .. وفي الاغلب خرجنا بفناعات من قبل امثال هؤلاء الانخفاض .. ان الموضوع اساسا يعتمد على كسب ثقة المواطنين في البلدية والمسؤولين

● وماذا عن تطبيق نظام الارتداد في تيماء ؟
● نظام الارتداد .. ليس نظاما جديدا .. وهو موجود ومنذ نشأة نظام الماني .. وعندنا في تيماء يعتبر الارتداد طبيعيا للغاية .. حيث لا يمكن ان يخرج رخصة بناء دون تطبيق الارتداد عليها

● عن وقي وتهمم .. ام عن اجير ؟
● اننا نطبق نظام الارتداد منذ استلمت البلدية .. وقد اقمنا الامالي منذ البداية .. ان هذا النظام لصلحة البلد وصلاحته الخاصة .. فهو يشكل متفلسا لبيته .. يتخله خضراء شامخة كما ان الحدائق تتخلل كافة المخططات ومعمدة في المنطقة بأكملها ويمرحون بها .. ومع مرور الوقت والتشجير الاخضر .. بدأ المواطن بالانتماء واحدا بعد الآخر .. بعد ان يري شكل الفلا التي تخص جاره وما اغنيها عليها الارتداد من رونق وقناعة .. والان لا توجد أية مشاكل بشأن الارتدادات

● النظام وصحة البيئة
● وماذا عن نشاط التشجير البلدية من نظافة .. وصحة بيئة في بلدية تيماء ؟
● قسم صحة البيئة لدينا يقوم بدور ممتاز .. وامكانياته ايضا جيدة .. وينوده معتارة وكافية وتقيم بلدية تيماء برضى البيئات .. ومكافحة الحشرات بيضا على قترين سائلة ومسامحية بالإضافة الى النشاطات الأخرى

● وفيما يتعلق بالامكانيات البشرية لبلدية تيماء .. فانها مناسبة حسب حجم البلدية الحالي .. اما بالنسبة للمستقبل .. فنحن متفائلون .. حيث ان المدينة تتطور .. وقد اقتنحنا زبادة الكوادر البشرية وفقا لذلك في الميزانية القادمة وقد اعتمد (٢٠٪) مما اقترحناه

● ماهو الهدف من تزيين المكنرة لبلدية تبوك ؟
● هناك عدد من المشاريع التي احضرت مخططاتها لدراستها ومناقشتها .. وتتركز هذه المخططات حول مشروع السفلة والرفص والاتارة وهي على مرحلتين .. الاولى بمبلغ خمسة عشر مليون ريال والثانية بمبلغ اربعة ملايين ريال وكلاهما تحت مسمى السفلة والرفص والاتارة وهي مشاريع جديدة سيتم تنفيذها في وقت واحد بسبب الاعتمادات وقيمة الاعتماد الاخرين من بقايا المشروعات المعلقة وهي من مشاريع العام المالي الجاري

● وماهي المشاريع الجديدة للسفلة والتجميل في الميزانية القادمة ؟
● هناك العديد من المشاريع المقترحة في الميزانية القادمة .. ومنها السفلة والرفص والاتارة وهناك ايضا مشروع كبير لانشاء مركز خدمات المسافرين والحجاج الذين يسيرون بتيام برا بالإضافة الى المساجد وبوريات المياه والمواقف والاسواق المتكاملة والمرافق العامة الأخرى

● بعد المشاريع المقترحة هل يبقى ثمة احياء غير مسفلطة في تيماء ؟
● اعتقد انه بعد هذه المرافقة على المشاريع الجديدة والمقترحة للسفلة سوف لن تبقى احياء سكنية او اية شوارع اخرى غير مسفلطة وهذا لا نستطيع ان نقول ان ٩٩٪ من الشوارع والاحياء في تيماء مسفلطة بالكامل

● وايضا بعد ذلك سري المخططات الجديدة التي سندرسها ونقوم بعمل الرفوعات المساحية لها .. وان شاء الله بعد اعتمادها في الميزانية القادمة .. سنبدأ في رصفها وسفلتها شوارعها بحيث تكون المرافق متكاملة قبل التوزيع

● اراضي ذوي الدخل المحدود
● وماذا عن اراضي ذوي الدخل المحدود والمخططات الجديدة التي ذكرتموها ؟
● ان اراضي منح ذوي الدخل المحدود المصدرة الآن هي في حدود ٨٠٠ قسمة ٢٠٠ وهي لاتكفي الطلقات المدممة والمقيدة لدينا .. ونحن متفائلون حاليا بالنسبة للتخطيط لعمل تحليل التربة والبلديات للقسمة تبلغ ١٨٠٠٠ مرقعا

● وهذا السبب اوقف البناء
● وماهي حكاية التربة في تيماء ؟
● لقد ظهرت تصدعات في تربة تيماء .. وتنتشر المخططات .. وقام للمواطنين برفع هذا الامر للقائم العام الذي امر بتشكيل لجنة من مقام وزارة الداخلية ووزارة تربية ووزارة الشؤون البلدية والقروية وصندوق التنمية العقاري .. وقد اوصت هذه اللجنة بايقاف البناء بالمخططات الجديدة حتى يتم اجراء اختبارات للتربة واختبار الفلني وبحث المشكلة من اسبابها .. ولماذا السبب اوقف البناء ومنع التصاريح الجديدة .. وقد قامت البلدية بدور ايجابي في متابعة هذا الموضوع

● وقد رأت وزارة الاشغال العامة دراسة امارة الموضوع الا ان امكانياتها في ذلك الوقت لم تكن كافية فلقرحت بلدية تيماء اعتماد مشروع خاص ومستقل لهذا الغرض وملا جرى اعتماد مشروع لدراسة التربة وتحليلها .. وديعت له الشركات المتصصة وتمت ترسيته على احدى الشركات التي قامت باجراء البحث الميداني واستقرت في معلها وقتا ليس بالقصير .. ونحن الآن في انتظار استلام النتائج النهائية للتحليل

● ننتقل لنناقش تحليل التربة
● تعود الى المخططات الجديدة لذوي الدخل المحدود .. ؟
● لقد توفنا عن عمل المخططات الجديدة لاسباب التي اسلمت ويجدر وصول نتائج تحليل التربة واستلام التقرير النهائي من الشركة المكلفة بالدراسة .. ومعرفة الواقع الصالحة للبناء سنبدأ فوراً بالتخطيط ان شاء الله .. وهذا الامر لا يستغرق وقتا طويلا لان الرفوعات المساحية جاهزة لجميع المواقف وجاهزة لاجراءات تحليل ونشيد الجانب المتلون الذي تلتزمه من بلدية منطقة تبوك وهكذا سنتهي منها في اقرب فرصة ممكنة

عوائق التوسع العمراني

● عكاز : التوسع العمراني في تيماء ماضي اتجاهاته .. وماهي العوائق التي تحول دون التوسع في بعض الاتجاهات .. وماذا عن المنطقة التي تكثر فيها المساحات ؟
● ان اتجاه التوسع الطبيعي .. ووفقا للمخطط الارشادي .. هو للغرب .. بسبب وجود عوائق طبيعية في الشرق .. والسبب الذي ذكرتها تقع شمال تيماء .. وهي منطقة لاتتوي البلدية ان تخطيها ملاملا واما العوائق الأخرى فمنها التصدعات التي ليس لها تأثير كبير في احياء المنطقة .. بالإضافة الى وجود املاح واستسالة تربة غير صالحة للبناء اساسا من قبل اصحاب الماني للقدان الخبرة والجهل .. بالإضافة الى ان المرفعين على البناء كانوا عديمي الخبرة وعلماء من حال غير مؤهلين ولا بالجد ولا بالخبرة ولا بالقدرة .. مما نتج عنه بناء ركيك جدا

● غير مؤهلين ولا بالجد ولا بالخبرة ولا بالقدرة .. مما نتج عنه بناء ركيك جدا
● التي تشكلت من مسلة المخططات تقريبا لبلدية القديمة تسبب علقا يحول دون منح رخص بناء لعدم السماح بالبناء في المنطقة الاثرية .. التي تتخلل مدينة تيماء .. والاسوار تحيط ببلدية من ثلاث جهات : الشرق والجنوب والغرب .. والسبب في هذا ايضا بعض الآثار .. بسبب علة كبرية امام البناء والتعمير

لجنة لدراسة الموضوع ميدانيا

وقد صدرت بهذا الشأن عدة محاملات للمقام السامي ولقائم امارة منطقة تبوك .. وقد بذل صاحب المخططات الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة تبوك منذ تعيينه اميرا للمنطقة .. جهدا مشكورا في هذا الصدد وخاضب الجهات المعنية الى ان وصل الامر للمقام السامي الذي امر بتشكيل لجنة عليا من معالي وزير المالية وسمو وزير الشؤون البلدية والقروية ومعالي وزير المعارف وقامت بتشكيل اللجنة وتقرر دراسة الموضوع ميدانيا

وقد بحثت وزارة المعارف لجنة من ادارة الآثار لتقوم - بالسمو المبدئي - وهذه اللجنة تقوم الآن بعمليات المسح الميداني تعديدا لقرار نزع ملكيات من المناطق الاثرية وتعملون بلدية تيماء مع هذه اللجنة

ثم .. لجنة التعويضات
وبعد انتهاء لجنة الآثار اصحابها .. تستدعي لجنة التعويضات التي تستشكل من نفس الوزراء المعنية .. ويتم ان شاء الله نزع ملكيات بعض الآثار .. وفيه هذا النزع الاختلافات الحاصلة الآن في مدينة تيماء بسببها .. بالإضافة الى انه يساهم في عملية تملك المناطق الاثرية وانتزاعها من يد الموان ان الدولة .. التي تعرف قيمتها وتعرف كيف تحافظ عليها وتنزاعها .. وهكذا فان مشكلة الآثار ستحل قريبا وستسلم المواطنين تعويضاتهم مع التقديرات النهائية .. كما سيتم اعتماد مشاريع لانتقاذ شوارع تتخلل المخططات القديمة .. ويجري استغلالها لصالح الخدمة العامة كما انها ستخدم الآثار نفسها .. فانه تقرر عدم نزع كل الآثار .. بل اختيار الأكثر أهمية من الناحية التاريخية

مدري تعاون المواطن مع البلدية في تيماء

● ان التعاون موجود بشكل عام .. ولكنه يختلف من مواطن لآخر .. حسب نوعيته .. وبعده .. وهو يتعاون اكثر عندما يتوقع الهدف والغاية .. ويعتقد ان البلدية تهدف الى النسل والتكيد لقيود احياء من التعاون .. وجلسة واحدة هذات مع هذا النوع تكفي لاقامه بان الدولة ليس لها اهداف الا مصلحة خاصة سري الاهتمام بمصلحته ومصلحة جاره .. ومصلحة للجمع بالأكمل من خلال التنظيمات واللوائح التي اصدرتها للخدمات البلدية

● هناك مشكلة أخرى نواجهها احيانا وهي وجود اراضي كبيرة مملوكة لشخص واحد



مناقشة على الطبيعة في أحد شوارع احياء تيماء



رئيس بلدية تيماء يشرف للمهندسين عمرو درويش بعض مخططات مدينة تيماء

للتطور والنمو والتوسع ؟
● ان الزراعة هي من اهم المقومات الذاتية والاساسية لتطور مدينة تيماء ونموها بسبب خصوبة التربة وتوفر المياه ومن ناحية أخرى هناك الآثار ولها أهمية كبرى في هذا المجال من حيث كونها مقصدا للسواح وحيوي الاطلاع على الحضارات القديمة وكانت حلقة وصل بين حضارة البابليين وحضارة تدمر والمصريين في الغرب وربما كانت الامكانيات الحالية لجلب اسواح ضعيفة غير ان ادارة الآثار بوزارة المعارف مهتمة للغاية واثار تيماء من الطراز انها مدفونة تحت الارض .. ولم يتمكن المستشرقون ان تجار الآثار من سرقتها .. وقد قررت وزارة المعارف اقامة متحف وثيق دائم للبحث والتقيب لاعادة الاسوار التاريخية وبعض المساكن لتكون لوحات دالة للزوار

اثارا تذل علينا

● هل وقع في ايديكم خلال فحريات الشوارع بعض الآثار والقطع المعمدية ؟
● كثيرا ما نجد اوان فخارية وطقا معمدية ويورثون والذكر قريبا ان صاحب مخزن اجري بعض الفحريات في حلة فوجد قطعاً واوان فخارية ذات قيمة تاريخية كبيرة .. كما ان حركة كهرها .. تيماء وجدت بعض الآثار خلال حفرياتها وقد جرى تسليم جميع هذه الحليجات لادارة الآثار

● هل توجد في المكتبة العربية كتب تحتوي على معلومات علمية عن تيماء ؟
● يحكم اطلاحي الشخصي .. وليس يحكم عملي كرئيس بلدية تيماء استطيع ان اقول ان جميع المستشرقين الاجانب .. والباحثين السعوديين مثل العلامة الشيخ محمد الجاسر .. ادوا بمعلومات اكثرها مسرعة او مختل عن تيماء .. وطبعا ان تقوم مجددا وبطريقة علمية بالبحث وهذا ما قام به بعض طبقاتنا وباحثنا السعوديون الذين حضروا رسائل الدكتوراه والمجستير في مجال الآثار عن اثار « قصر الحمراء » بتيام وهناك طلبة حصل على الماجستير في القابلية بتيام بالإضافة الى زيارات الدكتور عبدالله الصبر .. مدير ادارة المتاحف والآثار بوزارة المعارف .. ان هذه البحوث العلمية والتقارير الحديثة المعتمدة على الطرق العلمية الصحيحة اثبتت بعض المعلومات والحقائق التي ردت في الكتب التاريخية القديمة

● منذ متى واثت رئيس بلدية تيماء ؟
● لقد تعينت رئيسا لبلدية تيماء في ١٣٩٧/٧/٢ هـ وقبل ذلك كنت مديرا لبلدية وتثوية تيماء

من التعليم الى البلدية

● وماهي القصة وراء انتقالك من سلك التعليم الى البلدية ؟
● لقد كان السبب الرئيسي لانتقالي من سلك التعليم الى البلدية .. هو البحث عن الراحة .. وكنت اعتقد ان المجال الادري اخف وطأة عن مخالطة الطلبة ومعالجة مشاكلهم بحكم كرسي مربيا وفكرت في الانتقال من سلك التعليم الى العمل الاداري لاستريح .. غير انني وجدت نفسي قد انتقلت من مشاكل الابناء الى مشاكل الآباء

● مشاكل البلدية لاتنتهي
● وهل انت قلق بوضعك الجديد ؟
● قلنا .. فانا حينما اوى الى الفراش بعد عمل يوم مضى .. واحسب نفسي واجد انني ابيت واجبي بضمير حي فاني اكون اكون متراح تقسا .. اما جسيما فلنا غير متراح ويعزني في ذلك انني ابيت عملي باحثة وخالص ولم اعظم احدا وعلمنا على حل المشاكل بشكل لا يزعج المواطن ولا يؤثر على سعة الدولة او سمعتي شخصيا .. وعلى العموم فان مشاكل البلديات لاتنتهي .. وربما يسمل

● المهندس .. والاداري
● يقولون ان المن في بداية تخطيطها تحتاج الى رئيس بلدية .. مهندس .. ومعماري بالذات .. ولكنها بعد ذلك يمكن ان تدار بواسطة اداري قدير .. لماذا تقول ؟
● ان هذا القول صحيح .. ولكنني لانيقولا ولا اؤيدها صحيح ان المهندس له أهمية كبرى كرئيس للبلدية لانه في البداية يشرف ويوجه شخصيا ويعرف الصحيح من الخطأ .. واعطيك مثلا عن ذلك

● كان عندما مديان في تيماء وكنا بعدد توسعت وجننا بثلاث افكار بجهود الاخوة المهندسين لبيت منافستها مع المهندس عمر درويش رئيس بلدية منطقة تبوك وقد اعطانا بصفته مهندسا .. وليس ادريا .. الراي الذي قبلناه نحن من اقتناع تام .. صحيح هو

لم يات برأي او فكرة رابعة .. ولكن للتدبيلات التي اقترحتها كانت ولادة خلفية اكاديمية وعلمية جاءت بسبب كونه مهندسا معماريا

● وهناك عوامل عديدة تتحكم في تقرير وتخطيط الاعمال الفنية .. وتحتاج الى دراسات .. ومع ذلك فلابد ان تكون هناك بعض المشاكل ورئيس البلدية .. اي رئيس بلدية ينبغي ان يكون ملما بالامور المالية والادارية والفنية واذا كانت تتقدم معرفة الامور الفنية فلهي ان لا يكون رئيس بلدية على الاطلاق .. وليس شرطا ان يكون مهندسا .. ولكن يلزمه الادراك والامام بالشؤون الفنية وصحة البيئة والرفوعات المساحية والتخطيط والنظم واللوائح الادارية .. واعتقد ان الدورات المتقدمة تقيد في هذا المجال ومبعد الادارة يقوم بدور فعال في هذا المجال

● المدى الزمني للمشروع القائمة
● بالنسبة للمشروع القائمة حاليا في مدينة تيماء هل تعتقد انه بالامكان الانتهاء منها خلال السنة المالية الحالية ؟
● مشاريعنا في بلدية تيماء تسبق زمنها في الواقع .. ونحل مشاكلها بسرعة ولا تأجل عمل اليوم الى الغد .. لهذا نجد ان المقاول يتعاوننا معه وتعاوننا معنا يعمل بنفسية جيدة وراضية وباتى العمل على مستوي عال من الجودة وبما لا شك فيه ان هناك بعض المشاكل الصغيرة التي يتم تجاوزها وحلها بسهولة ولهذا فانها سنتهي في اوقاتنا القليلة

● ولدينا الآن مشاريع سلمنا مواقعها قريبا وهي لسفلة ورفص واتارة مداخل مدينة تيماء وتبلغ قيمة هذا المشروع خمسة ملايين ريال

● وهناك ايضا مشروع انشاء سوق الخضار في مدينة تيماء السكنية الجديدة كما ان هناك مشاريع دراسات تخص التربة وتصريف المجاري والسبيل

● بالإضافة الى بعض المشاريع الأخرى مثل انشاء مسلة اسواق ورفص وسفلة بمبلغ تسعة ملايين ريال تقريبا وهي تحت التنفيذ وهناك مشاريع مقترحة للسنة المالية الجديدة تشمل انشاء اسواق ومظلات ومدرسة حجاج ومسافرين وحدائق عامة وتحسين وتجميل وحفر ابار وانشاء المتنزعات ومكتبة عامة ومركز ثقافي ومساجد وصالة اجتماعات ومضامرات

● كما ان مشروع اعادة دراسة تخطيط منطقة تبوك سيسلم مدينة تيماء ايضا ومن حسن الحظ ان مدينة تيماء سبلة التخطيط واعادة التخطيط لاتها مدينة بالامكان اعتبارها بكرة من هذه الناحية وربما يزودنا بعض المبالغ لنزع الملكيات

● ولانستطيع الوعد

هل بالامكان ان نأخذ منكم ترفيحا معينا نستطيع ان نعد به اصحاب منح ذوي الدخل المحدود ؟

● ان الوعد الذي استطيع ان اقطعه هو تسليم الدفعة الاولى من مستحقي منح ذوي الدخل المحدود .. وقادرا لمنهات وستين قسمة وذلك بمجرد وصول نتائج تحليل التربة اما غير ذلك فاننا لانستطيع ان نمطي وعدا لانتا مسكومين بظروف وعوامل ولجان ولكننا نستطيع ان نعد بسرعة العمل على التخطيط عندما يحصل المسؤولون في اللجنة التي شكلها المقام السامي

● وماذا عن المنح السلبية ؟
● في الوقت الحاضر لاتوجد لدينا سوى منحة سامية واحدة وسنطبقها في اول مخطط .. كانت هناك طلبات كثيرة لاشخاص تقدموا الى المقام السامي جرى تبليغها اولاً بأول

دعم الامر عبد المجيد

● وماهو حجم الدعم الذي تلقاه بلدية تيماء من سمو الامر عبد المجيد ؟
● قد اجد صعوبة في تحديد حجم .. لان دعم سموه لتيام وبلدياتها يفوق الوصف فسموه يجب ان يستمع ويقتل اي فكرة او راى فيه دعم للمنطقة حتى لو تكن متعلقة بالبلدية .. وسموه يولي جميع ماتتكم به من مشاريع وراة أهمية خاصة ويتابعه متابعة شخصية لدى مختلف الجهات والوزارات ويساعدنا دائما في حل مشاكل المواطنين

● هل من كلمة اخيرة ؟
● اشكرك واشكر جريدة عكاظ لاهتمامها بمشاريع وامال المواطن والمسؤول في مدينة تيماء وارجو ان نوفق جميعا في خدمة ديننا وملكنا ووطننا

الشرطة السعودية الوحدة الحرة في المنطقة الغربية

فرق الطوارئ في خدمتك

خلال ال ٢٤ ساعة

مكة	جدة
المركز الرئيسي : ٥٧٤١٠٢٢/٧٥	٦٣١ ١٤٤٧
الفزاري : ٥٤٢ ٢٤٢٣	٦٣١ ١٤٩١
العتيبة : ٥٤٢ ٢٤٨٩	٦٣١ ١٤٧٤
المعابد : ٥٥٦ ٢١٢٩	٦٣١ ١٤٥٧

المدينة

المركز الرئيسي : ٧٣٢ ٣٠٤١-٧٣٣١٢٧٠	٨٢٣ ٧٧١١
العتيبة : ٧٤٦٢٩٢	٨٢٣ ٥٨٦٠
الشهادة : ٧٧٥ ١٥٢٦	٨٢٣ ٩٣٤٤
الهمل : ٥٧٤ ١٤٢٠	٨٣٦ ٤٩٥٦
بدر : ٣٣٢ ١٧٦٣	٨٤٢ ١٤٠٦
رابع : ٤٢٢ ١٧٧٣	٨٢٣ ١١٧٨
العلا : ٢٩٠ ١٧٧٣	٣٨٢ ١٨٨٣
خليص : تحت تكملة	٣٩ بواسطه
ترعة نفيع : تحت تكملة	ستراول بحر

المملكة العربية السعودية
وزارة البرق والبريد والهاتف



تقدم
الرمز البريدي



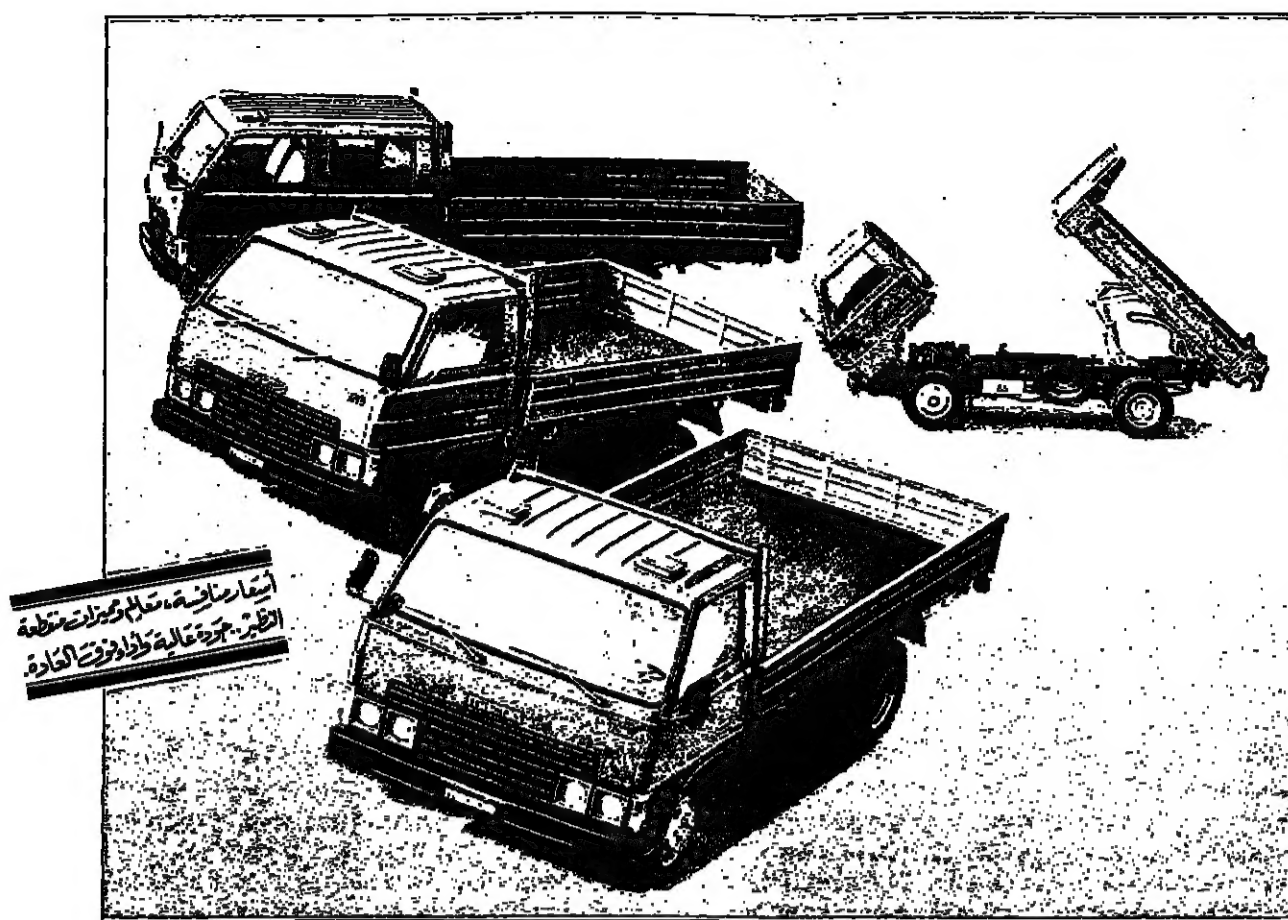
فريبا

لخدمة بريديتأفضل



مكتب المديرية العامة للبريد

شاحنات مازدا (T ٢٠٠٠)
إضافة جديدة للشاحنات المشالية



إن قوة الأداء والطشافة الجسار من أهم سمات شاحنات مازدا T ٢٠٠٠. فبالإضافة إلى الراحة والأمان اللذين تتوفرهما شاحنتها تفوقها كفاءتها في العمل. فتمت مميزات شاحنات مازدا T ٢٠٠٠ بطريقتة تجعل عملها التجميع شديدة سهولة. لهذا تفخر شركة مازدا بتدعيمها للشاحنة كطراز حديث من شاحنات T ٢٠٠٠. يتمتع بزيادة القوة والتحمل في التجميع والتعبئة الطويلة والطويلة والوعيدة.

تتمتع شاحنة مازدا T ٢٠٠٠ من الشاحنات التي تتميز بـ: المساحة الكبيرة للتحميل من كسل الجوانب T ٢٠٠٠. هي الكمية المزدوجة واللازات من شاحنات T ٢٠٠٠. وتتمتع الشاحنة بالمتانة والمتانة.

مازدا
صممت كصمات
لحسين الأداء والتفوق..

الوكيل العام للمملكة العربية السعودية
أحاج حسين علي رضا وشركاه

mazda

الفرصة الأخيرة منظّم حتى الصاحبة

لوحة رقم ٢٦٩/ب/١٤٠٢هـ

حيثما وشك المخطط على الانتهاء ولم يعد هناك الاقطة محدودة فلا تفرغ الفرصة الثمينة تفوتك بادربالجزيرة في مخطط المستقبل الذي تتوافر فيه كل ما تتطلبه من الهدوء والراحة والهواء الطليل حيث سيتم عمل الحدائق والشوارع المسجحة والأرصفة والأنارة

حتى الصاحبة .. مدينة نموذجية مصغرة

روعي فيه استخدام الأسلوب العلمي الحديث في تخطيط المدن

الموقع: شرق الانوستراد - شرق المطار الجديد .

الأسعار: تبدأ من ٢٤ ألف ريال .

البيع بالنقسيط ٥٠% مقدماً والباقي على قساط لمدة سنة

للإخوة المشترين في منطقة الرياض يمكنهم السداد لدى:

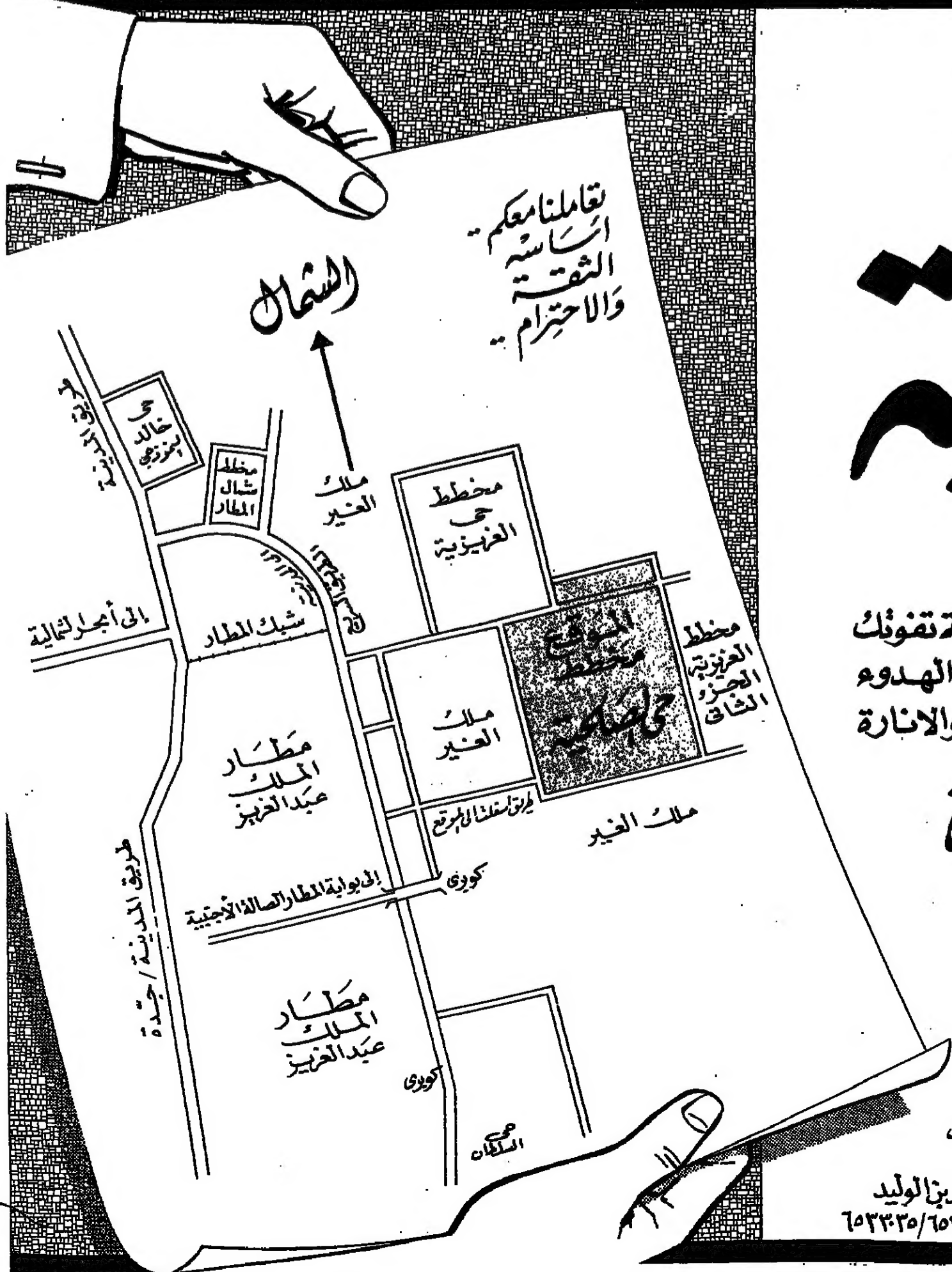
مؤسسة الراجحي التجارية للصيرفة - فرع البطحاء والاتصال بهاتف { ٤٢٣٧٩١ } الرياض

جدة: الشرفية

تفاح شارع المطار وخالد بن الوليد

تليفون: ٦٥٣٣٣٥ / ٦٥٣١٩٧١ / ٦٥٣١٩٦٧

السوق العقاري صاحب حسين العامودي



٢٥
ثلاثون عاماً
الاقتصاد الوطني

بنك الرياض
ش. م. س.

ثلبية لمتطلبات النهضة الصناعية والاقتصادية واستمراراً لسياسته في
توسعة دائرة خدماته لتغطية كافة مناطق المملكة ..

يسر بنك الرياض .. أن يعلن عن

افتتاح فرع جديد في
مدينة شرونة
بالمطقة الجنوبية

اعتباراً من يوم السبت ١٤٠٢/٦/٢٣ هـ الموافق ١٩٨٢/٤/١٧ م

مع تحيات الإدارة العامة .. جدة : تليفون ٦٤٣٨٣٨٣ - صندوق بريد: ١٠٤٧

خطرات

بدر كريم

* كلام كثير ذلك الذي نشر ، واكثر منه ذلك الذي قيل ، عن (جده البيضاء)

* واريد بادي ذي بدء ، ان امسك الثور من قرنيه ، كما يقول المثل الانجليزي - الاول ، انه لايسوؤني او يسريني ، اذا ما تم تصنيفي من قبل الآخرين ، في اي التصنيفين شاعوا (سواء مع الذين تعارضت او التقت كتاباتهم بدافع من مصالحهم الشخصية ضد او مع مصلحة تجميل المدينة) لانه لن يبرئني من هذا التصنيف ، وفي نظري ، مجرد ان انفي عن نفسي هذه التهمة ، طمأنته قد يبرهن من بين الصفوف ، من يدعي ثبوتها ، مستخدما في ذلك ، ومطبعا على ، المثل القائل (يكاد المريب ان يقول خذوني)

وفي تقديرى الشخصي ، ان بعض ما كتب - يستثناء ما كتبه معالي امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي في العريضة (اقرا) قبل ثلاثة اسابيع تقريبا - لايعود ان يكون رايانا قريدا ، واجتهادا خاصا ، وجدد القبول والاستحسان من البعض ، ووجد الرضا من البعض الآخر ، ولكنه لايقال من شأنه او شان من كتب ، لانني اتصور ان اي عمل ، اصلاحي ، او " تجميلي " يبدأ من الانسان ، وينتهي اليه ، يجد المستحسن والمستحسن له ، وتلك سعة الله في خلقه .

* كما انني لاجل الى القول ، انه ليس في هذا الحيز ، الذي تشغله (خطرات) تبريرا لقرار امثلة مدينة جدة ، الخاص باعادة طلاء المباني واكتشاف القمامة والتي سننتها فيما بعد بالكلون الأبيض ، لسببين : الاول : ان الامثلة لسنا نتفق به ، وعينا ننظر بها ، وثانيا نسمع بها ، وان من حق من اصدر القرار وقرره الناس به ، ان يدافع عنه ، وان يقع الناس بجذواه ، وان يضع في اعتباره - مع كل هذا - ان هذا (الاختلاف) رحمة ، ولكن (الخلاف) شقاق .

الثاني : انني لست على اقتناع تام ، بان كل خطوة تجملية في المدن ، يمكن ان تقع الناس ، كل الناس ، طمأنا على مقياس ونسب الجمال ، قد تختلف من شخص الى آخر ، والحكم لها او عليها (الخطوة التجملية) يمكن تبعا لذلك ، ان يتفاوت ، ولكن المهم في الامر ، ان نضع في اعتبارنا ان (اختلاف الراي لايفسد للود قضية) وليسمع لي بعض من كتب منتقدا هذا القرار (ان اقول ، مادام ان (الاصل في الاشياء الابيض مالم يكن هناك نهي او تحريم) وانه اذا اجتهد احكم فاصاب فله اجراء وان اخطأ فله اجر واحد) فان هذا (قرار) لايجوز ان يجرى من دائرة هذين المجهولين ، وان من حق من اجتهد فيه ، الحصول على اجرين اذا اصاب ، اما اذا اخطأ فيه ، فلا اقل من ان يحصل على اجر واحد .

* ولقد استوقفتني في هذا القرار - الذي بلغ الى اصحاب المعائن والمنتشبات - كلمة (عادة) التي تكررت فيه مرتين ، وكنتي بها ذكرك ، ان (جبة) كانت بيضاء ، وان عليها ان (تعود) بيضاء كما كانت ، وان هذه عودة الى العادة (العتيقة) كما يقال (العتيقة العتيقة) في كلمة المنشورة بهذه الصفحة يوم الجمعة الماضي (ان تصور انه ليس في الامر ، مايستوجب هذا الانفعال من البعض ، والتشجيع من البعض الآخر ، الذي نقفه سوانا اقتضى هنا حسن النية - من نداء ، او قرار ، اختتم بهذه العبارة .

(نامل الاستجابة مع الامثلة واعادة طلاء المباني الخاصة بكم بالكلون الأبيض الناصع ، وثاننا على ثقة كاملة من تعاونكم معنا ومساهمتكم في اظهار المدينة في ابهى واحل صورة لها)

* ترى .. هل يفهم من خطراتي هذه ، ان لي مصلحة خاصة ، اذا كنت احد المتبئين ، لقرار الامثلة هذا ، وكبرت ماقبله لكل مواطن ، من ضرورة الاستجابة ، واعادة طلاء المباني بالكلون الأبيض ؟

* يشهد الله ، انني ملهاذا رمية ، فقد قلت كلمتي (واجري على الله)



عبد القادر الادريجي

كنت اعمل يومها سكرتيرا لتحرير جريدة (الزمان) بمدينة بنغازي وكان قد مضى عام على اقامتي بليبيا وكانت الجريدة احد المنابر الصحفية الملتزمة بالخط الاسلامي والعربي وكنا ندخل في معارك مع نظام عبد الناصر بين الحين والآخر وكان الوضع العام في الوطن العربي والاسلامي هو الاستعداد لعقد مؤتمر القمة الاسلامي الاول بمدينة الرباط وانتار التحول المفاجيء في سياسة القاهرة كثيرا من الشكوك ، ففجأة انتقل مؤشر السياسة المصرية من معارضة محموعة لسياسة التضامن الاسلامي إلى ترحيب حار بفكرة مؤتمر القمة الاسلامي التي طرحها جلالة المغفور له الملك فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله واخوه الملك الحسن الثاني .

البدايات الأولى للظاهرة القذافية

لنفسه اتجاها اسلاميا ، واصبح منظرا وداعيا ومبشرا بنظرية اسماها (النظرية الثالثة) وقد خدع به مع الآسف رجال كبار وعلماء ومفكرين خاصة بعد المؤتمر الاسلامي الخاص بالدعوة الاسلامي الذي عقده بطرابلس وكان ان حضر هذا المؤتمر مفكرون اسلاميون عاقلين من مثله (مالك بن نبي) الكاتب الاسلامي الجزائري (رحمه الله) وهذا اذكر للتاريخ ان رجلا واحدا من رجال الفكر والدعوة والجهاد ، هو المرحوم علل الفاسي - عضو المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي - كان اول من تصدى للقذافي سنة ١٩٧٢ حينما اقدم هذا الأخير على احراق الكتب الاسلامية في ساحة عمومية بطرابلس وجاء ذلك في شكل مقال شديد الهجة ، نشره الاستاذ علل الفاسي بجريدة

الاول مرة ، وجها لوجه ، معمر القذافي . كنت في منصة الصحافة اتتبع المهرجانات ، حين وقف معمر القذافي في زيه العسكري يوجه الجماهير لأول مرة في خطاب استغنى تسعين دقيقة كان يخطب بالعربية مركزا على الشعار الثلاثي الذي جاء به انقلاب - ففتح سبتمبر - وعني ببيده القول ويبيده حول معنى واحد شارحا مدلولات (الاشتراكية ، الحرية ، السوحدة) بهذا الترتيب او بالترتيب المعاكس .

وللاختلاف الاساسي ان خطاب القذافي الاول لم يتضمن اشارة واضحة الى الاتجاه الاسلامي وكان ابرز ما عبر عنه في هذا الخطاب التركيز على شعار (من تحزن خان)

ولكن القذافي ، بعد ذلك اتخذ



القذافي

ومنذ ايام ، كنت في زيارة صديق بالقاهرة ممن اكرمهم الله بصفاة الرؤية وبعد النظر والقدرة على الحكم الفتيه الحسيف وجري الحديث ، كما يجري عادة بين رجلين اجتماعا على كلمة سواء ، حول سياسة القذافي وموقفه من المملكة العربية السعودية ، وقال لي الصديق المصري الكبير ، انه على يقين تام ان القذافي يخدم مخطط البعثية في المنطقة وان أبرز صفاته انه « بهائي » يقوم بدور محدد في المنطقة العربية وأضاف الصديق المصري الذي حكته التجارب ، وهو يقف على عتبة السبعين من عمره المديد ان شاء الله : ان هجوم ايواف القذافي على المملكة العربية السعودية أكد لي مرة اخرى انه « بهائي » واداة من ادوات البعثية في الوطن الاسلامي الكبير .

وهكذا ، لم يخب ظني قط في القذافي منذ بدايته الاولى في ذلك الشهر الاسود في سنة ١٩٦٦ .

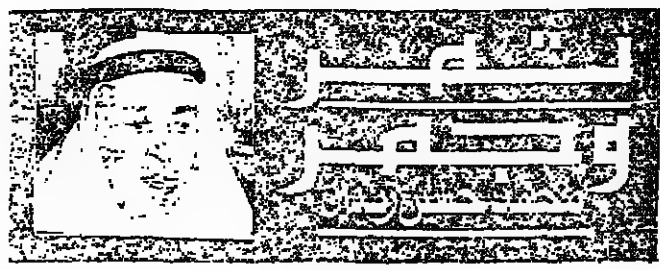


ولكن من حيث الناحية الفنية فان موسيقار الجيل ومطرب الملوك والامراء كما كان يقال عنه سابقا .. لا أظن ان الزمان يجود بمثل الحجرة التي يتمتع بها وان يتوفر لاحد حسن الاداء وبروعة وجمال الصوت القوي الشجي الذي يسيطر تأثيره البالغ على اذان المستمعين في العالم العربي وغيره ويستحوذ على اعجاب الناس وتقديرهم دائما .. كما ان الاعمال الفنية للموسيقار عبد الوهاب سواء كانت اغاني او قطع موسيقية مازالت تعتبر نماذج رائعة للفن العالي جدا على مدى خمسين عاما او اكثر .. ولم يستطع اي موسيقار آخر ان ينال من ايرامه الموسيقار عبد الوهاب في المكانة التي يحتلها بجدارة واستحقاق في قلوب الناس وهذا الراي لا يعني ان فناننا مطلق الذياي لا يعتبر موسيقارا او فنانا من الدرجة الاولى ولنا اعترافي كان على اجراء المقارنة فيما بينه وبين موسيقار الجيل من ناحية الموسيقى والغناء ليس الا .. ومع ذلك فانه يكاد يكون من الصعب ان يوجد فنان مثل الذياي يجمع عدة مزايا في ان واحد ويتمتع بحس فني موهب بالاضافة الى كونه ذميا قاعا وكاتبا مرموقا مايزال يستمتع باحاديثه القيمة (ثمرات الاوراق) في الاذاعة وكذا بالنسبة لمآلاته الادبية .. الخ ولكنني مع هذا ارى وهذه مجرد وجهة نظر خاصة بي ان فنانا (مثل) وكما كنت اتعني ان تبرز مواهبه الاصلية في التحسين الموسيقي والانشاد الوطني .. مثل مقطوعة الراتحة لسماء (عش الليل) حسبا انتكر .. ومع اعجابي وتقديري لفناننا المحبوب (سمير الوادي) ارجو ان لا يكون قد اجتزعت او اثر شجونه بهذا الحديث ..

الجامعة العربية : بمناسبة احتفالها فيما مضى من عمرها للذيد البالغ (سبعة وثلاثين عاما) لقد تذكرت اغنية سيده الغناء العربي الراحل (ام كلثوم) التي شدت بها في ذلك الحين تحية لميلاد الجامعة وكنت وبعض زملائي نحاول اداءها فنيا ونرددها حينئذ حينما كنا طلابا بمدرسة تحضير البعثات بمكة المكرمة عام ١٣٦٥هـ وهي من لحن الموسيقار الفنان الراحل السبائي وانكر ان مطلعها كان : زهر الربيع يري اماسادة تهب وروضة اينست ام حفلة تجمع الشرق فيها فهو مؤثلق كالعقد يلعب فيه السدر والغنم وفي ختام القصيدة ورد البيت التالي الذي استقي ما تعبه الذكرة : هذه يدي عن بني مصر تصافحك فصافحوها تصافح نفسها العجب

أمل لو عمل المسئول عن مكتبة الاذاعة القديمة في البحث عنها لعله يعثر على الاسطوانة او الشريط الذي يحتوي على هذه الاغنية الرائعة كلمات ولحنا واداء فان في اذاعتها الآن عودة الى الماضي المجيد وتذكيرا للعرب كافة بوجوب العمل على جمع الشمل وتوحيد الصفوف والوقوف جبهة واحدة امام الاعداء .. واعتقد انه قد خان الوقت بطلقي في الوقت الحاضر على كل من هب وبه في عالم الفن .. (ام الدنيا) وقلمة الحرية .. وثانا لذلك لننتظر ان شاء الله

مطلق الذياي : فنان كبير متعدد المواهب .. فهو مذيع وكاتب وشاعر ومطرب وموسيقي .. ويبدو لي انه يكاد يكون من النادر جدا حصول فنان على مجموعة مزايا كهذه في ان واحد .. غير ان (الفنان) مطلق جدير بحق ان يطلق عليه هذا اللقب الكبير في نظري والذي اصبح مع الاسف يطلق في الوقت الحاضر على كل من هب وبه في عالم الفن .. وقد قرأت فيما سبق نشره في صحفنا المحلية رايًا لأحد الكتاب يقارن فيه فناننا (الذياي) بموسيقار الجيل محمد عبد الوهاب .. ويبدو لي مرة اخرى ان المقارنة غير واردة في مثل هذه الحالة وان الفارق بين الفنانين مدار البحث كبير جدا .. الا اذا كان التشابه حاصل بالنسبة لقوة الصوت وضخامة انا جان هذا التعبير .. فربما يكون صوت الفنان مطلق شبيها بصوت الموسيقار الكبير بعض الشيء ..



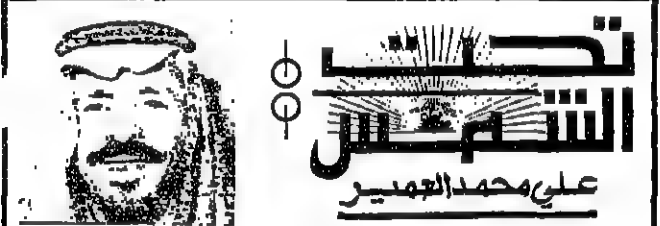
مع الاجيال

□□ وتختلف الاجيال في طموحها وعواطفها وامانيها وحتى فيما يرضيها او يغضبها .. فالجيل الذي قبلنا كان يعيش الخوف كل قرية مدينة ، كل مدينة إقليم .. فلقد فرض التحلف الاختلاف فرقة وشتاتا ، فلا تجد واحدا من ذلك الجيل إلا ويعيش القناعة ، دون اقتناع ؛ كماكل شيء قد فرض عليه .. فاذا الخوف يمنعه من الرضا وجاء جيلنا لايعيش الخوف ، فكل مخافة له هو في ان لا يستتر به الحال .. فالتطور يتلاحق فاصبحنا نفرق بين ما يغضب وما يرضي ، اذا ما لبسنا القناعة كانت عن اقتناع .. واذا مارفضنا الاقتناع .. كان الامتناع بأسلوب واضح .. فلن يكون الا ببرهان .. نعيش الامان .. فالطموح لدينا هادئا ومرحاحا حين استرخنا من كرب الماضي .. وارتحنا الى امل المستقبل .. فالحمد كان شعرا ، والتجربة كانت طريقا .. حتى ان الاماني قد تجسد في احلام البيضة .. ليتضح بعض ماتحقيق منها في يقظة الاحلام .

وكنا نعرف ان الافراط في الاماني هو التقريط في تحقيق الطموح .. لكن الاماني دعامة الطموح .

وجاء جيل بعدنا لا يفتتن بالهوى يسير بها التطور .. حتى تخطى الطموح الى الجموح .. احلام البيضة لديه عريضة ، ويقظة الاحلام يريد منها ان تكون مخضعة للواقع لا خاصة لها .. الخوف لديه البسه القلق ، والامن في يديه لم يلبسه الطمانينة ، لانه لا يخضع للواقع ، وقد جاء ذلك من المصام بين وضعين ، وضع الانطلاق والحرية للفر الواحد ، يعيش كما شاء لا بما يشاء المجتمع ، ينطلق بكل مايملك حتى ليضيع منه كل مملك .. اما المجتمع فيكتنفه القيد ، فلا زال خاضعا للتقليد الموروثة ، وللاخلاق الكريمة ، فالفر حينما يتألف به المجتمع مفيد ، وحين يكون الواحد بعيدا عن المجتمع ينجر في مع الانطلاق .. لكنها طبيعة النقلة تفرض للطموح ان ينطلق ، وترفض الاستكانة خضوعا للواقع ، لانه يرغب الواقع ان يخضع لما هو متوقع .. حال لابد منه في ظروف التحول حين اشرفت المعرفة ، واصبح الانسان ليس ابن القرية او المدينة او الاقليم ، وانما هو سواء اراد او لم يريد ، ابن الدنيا كلها .. فلا خوف فالوراثة دنيا وثراها وارضا ستحيل الجموح الى طموح مرقن . والرفض الى رضى يسطع منه برهان ، فلا زالت اعرف لجيل الشباب انه سيكون الحارس لكل مائملك من ثرات وميراث .. فلنجد ان نرتفع بما تصنع ارتقا بما صنع اوتلنا .. والخير كل الخير في - الموامة بين مطلب الشباب وعطاء الشيوخ .

واخيرا فقد استريح لقول شوقي :
الاماني حلم من يقظة
والنابيا يقظة من حلم



في يوم الاجازة ١٩

□□ حياتهم الخاصة « او » في يوم الاجازة « من الايواف الاسبوعية الغالية التي نرقد لها » عاكظ « صفحتي الوسط من عدد كل يوم خميس هذا الباب من حيث فكرته الاساسية ، وهي تقديم اشياء خاصة جدا من حياة مشاهير مجتمعتنا .. اشياء تنسم بالخصوصية والطرافة والمفارقة التي يمكن ان يحصل عليها المحرر .. او يتزعمها من الشخصية المختارة .. وخاصة تلك الاشياء التي لا يعرفها عنه الناس .. مما يمكن معه ان يكون - أي الباب - شيئا مقبولا ومقروءا .. بل وشيقا .. ولكنه عندما يكون مجرد حديث عن شؤون مختلفة .. واراها شتي .. يصبح شيئا قليلا مملا .. وخاصة كونه ، يحتل صفحتين كاملتين .

وانني - وهذا راي شخصي - اعتقد ان هذا الباب قد استنفذ اغراضه .. واصبح من قبيل ماء الفراق ليس إلا .. ولم يعد يمت باندني صلة الى عنوانه نفسه !!

واعتقد ان المقابلة التي اجراها محرر هذا الباب مع الاستاذ عباس غزاوي في التايين النهائي لحياة هذا الباب !! ذلك لاننا لم نجد في كل ما قاله (بابا عباس) لي مدى صفحتين كاملتين حرقا واحدا مما تنسم به روح هذا الباب .. فلم نعرف شيئا واحدا خاصا عن حياة عباس فائق غزاوي .. اولم نجد كلمة واحدة من الكلام المرح « المضحك » الذي يقبل في يوم الاجازة .. وذلك رغم ان حياة عباس غزاوي لاشك حافلة بالطرائف والمفارقات والاشياء الخاصة جدا .. والمواقف المرحجة او المرحة .

ولكن الاستاذ عباس غزاوي حسم الموقف من بدايته واعلن عدم رغبتة ان يقول اي شيء من ذلك .. ثم عندما حاول المحرر استنراجه مرة اخرى حسم الموقف ايضا بقوله : ان المواقف المرحجة لو تحدث عنها الديبلوماسي لا يكون ديبلوماسيا .

ولحين لا يعطينا صحة هذا القول .. او عدم صحته .. كما لا يعطينا ان يرغب الاستاذ الغزاوي او غير في الحديث عن حياته او لا يرغب !!

ولكن ما يعطينا هو ان هذا الباب كان قد بدا يفقد حيته منذ بعض الوقت .. ثم جاء الحديث مع الاستاذ الغزاوي نفسه ليضي عليه نهائيا .. ولا يسعني هنا الا ان اتي هذا الباب لقرائه .. وعلم الله اجر اسرة تحرير عكاظ في فقيدها الغالي !!

اما اذا اصرت اسرة تحرير عكاظ على ابقاء هذا الباب في غرفة التحقيقات ، موميا ، فهذه ربما تكون فكرة صحفية ايضا !!

ويعلم الله انني اشد قراء هذا الباب حزنا عليه فالاستاذ رئيس التحرير وجميع الاصدقاء في عكاظ يعلمون مدى حبي وحملي له منذ البداية ولكن مادام الامر قد وصل الى هذا الحد .. فكل اجل كتب .. ولا حول ولا قوة الا بالله .. وثانا لله ولنا اليه راجعون !!

وقفات

د.عبدالله واسلامه

من البلية .. ماهو اغرب من الخيال .. ؟ قبل ان يكون (مايوجب الضحك) افقد اتمنى (الناموس) يوما ماقداره (٨٠٠) لتر دم !! من دم البشر : اي من دم (٢٠ مليون) نسمة هم من سكان مدينة تقع في جنوب مدراس بالهند ! ومعروف ان كمية الدم التي تجري في عروق الانسان البالغ تقدر بحوالي ٨ لتر من الدم !

لقد اسطر التقرير الذي وضعه الدكتور (سوري راجان) وكيل لجنة البحث والتحقيق ونشرته احدى الصحف الدولية : ان الدم (المضموض) يحتاج الى حماية ؟ وان الحماية سوف تكلف يوما (٣٢٠٠٠) روبية هندية (وفي العام الواحد سوف يصل اجمالي التكلفة حوالي عشرة ملايين روبية اي حوالي ٢,٥ مليون دولار امريكي .

والحقيقة التي فاقت الخيال هي انه وجد بالحساب وعلم (بالاقصا) ان امتصاص الدم من الناس الكثير من دم الضعيف ! وامتص (الاستعمال) موارد وخيرات ملايين البشر !! وامتصت الحروب بماء الالاف اراقها على جوانب لوطنهم ! وسقت بها رمل ارض المعارك !! (الناموس) .. والمصانع الحربية .. وتجار السلاح (والمفترسين) من الناس .. شركاء في عميلة (الامتصاص) .. وان اختلفت وسائلهم ! وقاتل (الجشرات) .. وحده لا يكفي حتى ولا في محاربة الناموس ؟؟ والخلاصة : نحن في نعمة ! وان كان (البعوض) متوفرا في منطقتنا الا ان مبيدات الجشرات متوفرة ايضا وبكثرة ..!!

ونحن في امان ! ومواردنا المالية جيدة .. وبالشكر تدوم النعم ..!!

ما جسام في سجدة الشكر



ذهب جمهور العلماء إلى استحباب سجدة الشكر لمن

حدث له نعمة تسره أو صرفت عنه نقمة •

• فعن أبي بكر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أتاه امرؤ يسره أو يشفي به خر ساجدا لله تعالى رواه أبو داود وابن ماجه والترمذي وحسنه •

• وروى البيهقي بسندنا على شرط البخاري أن عليا رضي الله عنه لما كتب إلى النبي صلى الله عليه وسلم يسأله هذان خر ساجدا ثم رفع رأسه فقال « السلام على هذان ، السلام على هذان »

• وعن عبد الرحمن بن عوف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج فلقيته حتى دخل فخلع فمسح فاطل السجود حتى خلت أن يكون الله قد فوّه فجئت أنظر فرأيت رأسه فقال : ملك عبد الرحمن ؟ فذكرت ذلك له فقال : « إن جبريل عليه السلام قال في : ألا يشرك ؟ إن الله عز وجل يقول لك : من صل عليك صليت عليه ، ومن سلم عليك سلمت عليه فسجدت لله عز وجل شكرا ، رواه أحمد

• ورواه أيضا الحاكم وقال صحيح على شرط الشيخين ولا أعلم في سجدة الشكر أصح من هذا •

• وروى البخاري أن كعب بن مالك سجد لما جاءته البشرية بقوة الله عليه وذكر أحمد أن عليا سجد حين وجد ذا النبية (رجل من الخوارج) في قتل الخوارج ، وذكر سعيد بن منصور أن أبا بكر سجد حين جاءه قتل مسيلة •

قال الله تعالى (وما يستوي البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه ، وهذا ملح أجاج ومن كل ثاكولن لهما طريا وتستخرجون حليه تلبسونها وترى الفلك فيه مواخر لتبتقوا من فضله ولعلكم تشكرون)

يقول الله تعالى منها على قدرته العظيمة في خلقه الأشياء المختلفة خلق البحرين العذب الزلال وهو هذه الآثار السارحة بين الناس من كبار وصغار بحسب الحاجة إليها في الأقاليم والأصنام والعمائر والبراري والقفار وهي عذبة سائغ شرابها لمن أراد ذلك •

(وهذا ملح أجاج) أي من وهو البحر السلكن الذي تسير فيه السفن الكبار وإنما تكون ملحة زعقاة مرة •

(ومن كل ثاكولن لهما طريا) يعني السمك تأخذونه من البحر والأنهار (وتستخرجون حليه تلبسونها) كما قال عز وجل (يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان لباي آله ريكما تكديان)

(وترى الفلك فيه مواخر) أي تخشعه وتشفقه بهذين وهما مقدمهما المسلم الذي يشبه جرجول الطير وهو حصد •

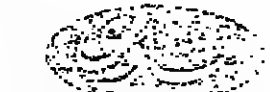
(لتبتقوا من فضله) أي بسلامتكم بالتجارة من قطر إلى قطر وإقليم إلى إقليم (ولعلكم تشكرون) أي تشكرون ربكم على تسخيرهم لكم هذا الخلق العظيم وهو البحر تصرفون فيه كيف شئتم وتذهبون أين أردتم ، ولا يمنع عليكم شيء منه •

بل بقدرته قد سخر لكم مافي السموات وما في الأرض للجميع من فضله ورحته •

مسؤولية المرأة

يقوله : أبلغ من لقيت من النساء أن طاعة الزوج والاعتراف بحقه يعدل ذلك • • يسأوي أحر المجاهدين - وتلج منكن من يعلو •

اجتمع التشاؤم في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأرسل إحداهن إلى رسول الله لتقول له : يا رسول الله : أتأفد النساء إليك هذا الجهاد كله الله على الرجال فإن يصيروا أثيرا • وإن قتلوا كانوا أحياء عند ربهم يرزقون ونحن معشر النساء نقوم عليهم فما لنا من ذلك الأجر ؟ فاجاب بها عليه الصلاة والسلام



يجيب عليها فضيلة الشيخ

محمد بن صالح العثيمين

السؤال : هل تجب على كل المرأة

من الذهب الزكاة ؟

الجواب : إذا بلغت هذه الحلي

النصاب فعليها زكاة والنصاب

للذهب عشرين مثقالا أو ما يوازي

أحد عشر جنيها وثلاثة أسباع الجنيه

السعودي من الذهب ، فإذا بلغت

الحلي هذا المقدار وجبت عليها الزكاة

لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال

« ما من صاحب ذهب ولا فضة

لا يوزن فيها حقها إلا جاء يوم القيامة

صفحت صفائح من نار وأحمى عليها

في نار جهنم فيكوى بها جنبه وجبينه

ونظيره •

هؤلاء قالوا عن الاسلام

سئل وليم مورير عن سر إعجابه بدين الاسلام فقال : « إن عظمة الاسلام تتجلى في آية دين اليسر والأجوار » وسئل مار مارويك ببتكار ما الدليل على صدق الدين الاسلامي ؟ فقال : « إن الدليل على أن هذا الدين هو الحق ، أن اتباع محمد لا تقوا كثيرا من اصناف الاضطهاد والتعذيب ومع ذلك لم يزدادوا إلا قوة ويقين بدينهم وكانوا يزدون ولا ينقصون •

(مزق ملكه) قال الواقدي فسلط على كسرى ابنه شرويه فقتله فمزق ملكه كل مزق وزال من جميع الأرض واضمحلت بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم وكان آخر شرويه هو الذي ملك التتيمان بن المنذر على العرب وهو الذي قصده سيف ذي يزن يستنصره على الحبشة فبعث معه فلاندا من قواده ففكروا السودان •

(فحسبت) القائل هو ابن شهاب الزهري راوي الحديث أي

قال الزهري ظننت أن سعيد بن المسيب قال •

ويؤخذ من الحديث أحكام منها : الأول أن فيه جواز

الكتابة بالعلم إلى البلدان • الثاني : فيه جواز الدعاء على

الكار إذا أساءوا الألب وأهانوا الدين • الثالث : فيه أن

الرجل الواحد يجري في حمل كتاب الحاكم إلى الحاكم وليس

من شرطه أن يحملة شاهدان كما يصنع القضاة اليوم •

عندما ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم في أعقاب معركة أحد وقيل أن ينجلي غبارها حاول أمية بن خلف أن يفتك برسول الله وهو يقول : • لا تجوت إن تجوت يا محمد ، فقال القوم من أصحاب الرسول : ايعطف عليه رجل منا يا رسول الله •

فقال صلى الله عليه وسلم دعوه ، فما دنا تناول رسول الله حرية من الحارث بن الصمة فلما أخذها انتفض بها انتفاضة لا مثيل لها ثم استقبل أمية بن خلف بالحرية ويطعته في عنقه طعنة تدارأ منها عن فرسه وقد كان أمية عندما يلقى رسول

الله بمكة قبل ذلك يقول : يا محمد إن عني المعوذ وهو قيس سريخ العدو • وسوف اقتلك عليه فيقول رسول الله صلى الله عليه وسلم بل أنا الذي اقتلك إن شاء الله •

وعند ما عاد أمية إلى قريش وقد خبرته بحرية الحارث بن الصمة قال أمية : قتلتني والله كما وعدني فقال له القوم : ذهب والله فؤادك وما بك من بأس •

وهكذا نجد أن شجاعة الرسول لم تقاربه حتى في أشد الويلات الضيق ، كما أنه لم تقاربه نظافته الصالحة للأموال عندما بحث عليا رضي الله عنه لينظر في

أثر القوم فلا كانوا يستعدون لجولة أخرى لقيهم فقال لعلي : إذا وجدتهم يعلتقون ظهور الأبل فهم يريدون مكة ، وإذا رأيتهم يركبون خيلهم فهم يبطنون العودة للقتال وعلينا أن نستعد لهم •

ولي أشد ساعات الشيق والدمج لم ينس الرسول صلى الله عليه وسلم صحابته الذين استشهدوا في ساحات الحرب والقتال فقال : هل من رجل ينظر في ما فعل

سعد بن الربيع ؟ في الأحياء هو أم في الأموات ؟ فقال رجل من الأنصار أنا أنظر ما فعل سعد ففطر فوجدته بين الجرحى وبه رمق فقال له : إن رسول الله صلى الله

عليه وسلم أمرني أن أنظر في الأحياء أنت أم في الأموات ، فقال سعد : أنا في الأموات فأبلغ رسول الله عني السلام وقل له جزاك الله خير ما يجزي به نبيا عن

أمتي وأبلغ قومك عني السلام وقل لهم : إن سعد بن الربيع يقول لكم : أنه لا عذر لكم عند الله أن تخلص نبيكم ويحكم عن تخلف قال الأنصاري ثم لم أبرح حتى مات

فجئت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبرته خبره •

ثم خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يلتصق حذره بن عبد المطلب فوجدته

بيضا الوادي قد يقر بطنه عن كبده ومثل به فوجد أنه وأذناه فقال حين رأى

مارأي : لولا أن تحزن صليفا ويكزن سنة من بدعي لتركته حتى يكون في بين السباع والطير ، ولأن أظهرني الله على قريش لأشأن بثلثين رجلا منهم كما مثقوا

بسيد الشهداء ، فلما رأى المسلمون حزن رسول الله وغيبته عن من فعل بعهما ما فعل قالوا : والله لئن نظرنا الله بهم يوما من الدهر لثمثن بهم مئة لم يشكها أحد

من العرب ويقول ابن عباس رضي الله عنه إن الله عز وجل أنزل في ذلك قول الله تعالى (وإن عاقبتهم فعاقبوا بعقل ما عاقبتهم به وإن مسرتهم لهم خير الصابرين •

وأصبر وما صبرك إلا بالله ولا تحزن عليهم ولا تك في ضيق مما يمكرون) عند ذلك

عفا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونهى عن الملة •

وهكذا نجد وفاء الرسول صفة ظاهرة وواضحة من بين صفاته الكريمة المتعددة

فهو لا ينسى صحابته في أوقات الشدة يسأل عنهم ، ويتقصى أخبارهم ولم يهتم

بنفسه قدر اهتمامه بصحابته والسؤال هما أصابعه ووقوفه إلى جانبهم بأخلاقه الكريمة وسجاياه السمحة •

استحث على العمل في الاسلام

قال الله تعالى : (فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله)

وعن عبدالله بن الزبير عن العوام رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لأن يأخذ أحدكم حبله ثم يأتي الجبل فيأتي بحزمة من حبل على ظهره فيبيعها فيفك الله بها وجهه خير له من أن يسأل الناس أعطوه أم منعوه) رواه البخاري

اللهم اغفر لنا ما فعلنا للولنا من ذكرك ، وأغفر من تقصينا في طاعتك وشكرنا وأسم لنا نؤم الطريق إليك ، وهب لنا ثورا نهدى به إليك واسلك بنا سبيل أهل مرشادنا ، وأبعد عنا كل ما يبعدنا عن سبيلك ، ويسر لنا ما يسر به لأهل حديقنا وأبطلنا من غفلتنا ، وأهملنا رشدنا ، وحقق لنا في كرمك قصتنا ، وأسترننا في دنيانا وأخرتنا ، وأحشرنا في زمرة الملقين ، وأهملنا بعبادك الصالحين ، وأغفر لنا ولوالدينا ولجميع المسلمين الأحياء منهم والميتين ، برحمتك يا أرحم الراحمين ، وصل على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين •



عندما حضرت الوفاة سيدنا أبا بكر رضي الله عنه دعا ابنته أم المؤمنين عائشة وقال لها : يا عائشة لقد ولينا امر المسلمين ، فما استيقنا لتفتننا من ما لهم شيئا • لقد اكثنا من جريش طاعلمهم في بطوننا ، وليسنا من خشن ثيابهم على ظهورنا وما بقي عندنا من مال المسلمين إلا هذا البحر الناضح وهذا الخادم وهذه القطيفة الجرداء ، فإذا مت فابعثي بها إلى عمر فاني لأحب أن ألقى الله بشيء من مال المسلمين •



تسليك .. تعلمك كيف تصيب الهدف دائما !

آخر ما أنتجه التكنولوجيا اليابانية (تامكو) من مكينات ألعاب الفيديو .. لتكبار والصغار على السواء إنها المكينات التي تساعد الكبار على قضاء ساعات ممتعة يجارسون فيها الاسترخاء بعيدا عن هموم العمل اليومية .. لكن يتساموا بعد ذلك .. نوما عميقا ..

تامكو .. تساعد الضمائر بتعليمهم كيفية التركيز .. لإمسية الهدف والاستجابة السريعة للتحديات .. استعدادا للتحديات الحياة المعاصرة ..

تامكو .. وسيلة عمرية جديدة من وسائل الترفيه لتكنية الرادع والجاذب والتسريع لأصحاب الهوايات ..

تامكو

الوكالة العامة في المملكة العربية السعودية
الشركة المتحدة لتجهيزات الكمبيوتر والبريد
مكة توكا عبد المطلب جيل المودة
ص.ب ٧٩٩٧ جدة
مطلوب وكلاء توزيع في كافة أنحاء المملكة
لترتيب المعلومات . الاتصال :
بالح ٦٦٥٦٦٥٧ أو ٦٦٠٤٤٨٨
السيرة جويث عقوف

جاليك جاكسيان

ماكينات ألعاب الفيديو - تامكو
متوفرة بجميع مختلفات - جالايا وجالاكسيان
وتساع في كافة عجلات الموزعين المتمدنين لشبكة المتحدة
تتواجد التكنولوجيا الحديثة بالمملكة ..
كما تساع في حاضرات الشبكة بجدة (سوق جدة الدولي) ومعرض توشيبا
بعمارة عبد المطلب جميل بجدة شارع الكين .

لافرز... الحفاظ الذي يؤمن الراحة التامة لطفلك.

أشرفه

هاشم عبيده هاشم

بالنيابة

سياتي ١٩٠٠

● قلت : إنتي
أحب ١٠٠

● قلت : من هو ١٩٠٠

● قلت : أنتي ١٩٠٠

● قلت : وكيف لاتعرفين
من تحبين ١٩٠٠

● قلت : لقد رسمت له
صورة في خيالي ٠٠ وفعل

الزمن تجسدت أمامي هذه
الصورة حتى أحسست

أنها تعيش معي ٠٠
وأعيش معها ٠٠ وتلقاها

وجدت نفسي أحبه ٠٠
وأحبه ٠٠ واستأنفت إلى أن

يأتي ١٩٠٠

● قلت : وكيف تنتظرينه
وهو غير موجود

● قلت : إنه موجود في
إحساسي ٠٠ وهذا

يكفي ١٠٠

● قلت : ولكن الانتظار
ممل ١٠٠

● قلت : سأقتل الملل
فيه بخيالي ١٠٠

● قلت : وكيف ١٩٠٠

● قلت : سأصنع من
خيالي حياة أعيش فيها مع

الغائب الحاضر إلى أن
يأتي ١٩٠٠

● قلت : ومن أين
سياتي ٠٠ وهو عبارة عن

صورة في خيالك ١٩٠٠

● قلت : إن قلب المحب
دليله ١٩٠٠

□ فواصل :

لاستغرب أي تصرف
لحب فهو يعيش دائما في

خيال مجنح ١٠٠

● حامد عباس

تهامة

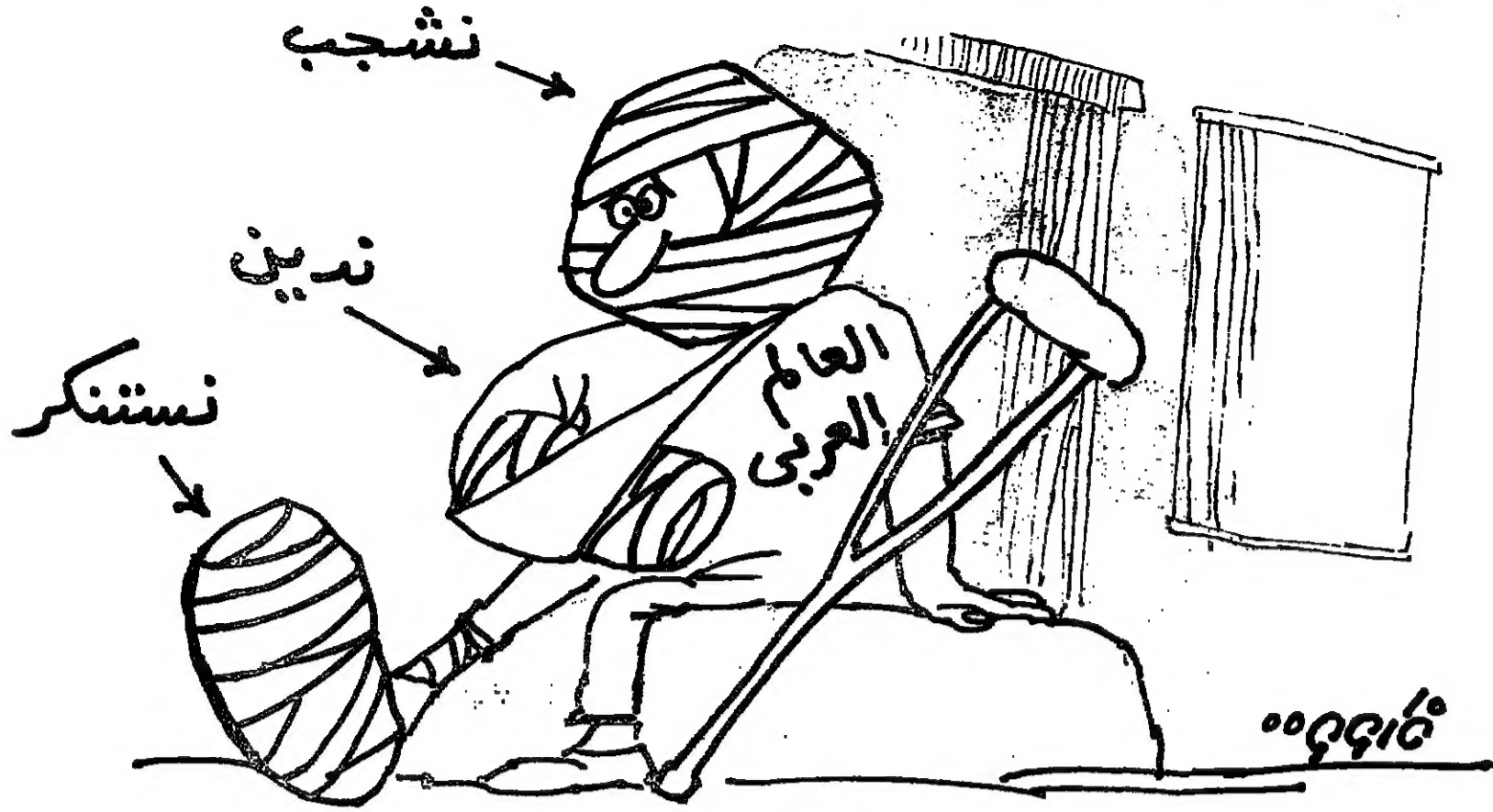
لحجز إعلاناتكم في هذه للساحة

اتصل بـ

مؤسسة
الغزل
للحجارة
البريد ١١٦٧٤ - ١١٦٧٤ - ١١٦٧٤

RADO رادو

شواش - رادو - شواش



الأمير أحمد لا يرى راع لإنشاء شركة 'تاكسي'

التدريب على الحاسب الآلي بجامعة البترول
أبو سفيان يوسف (الدمام) :
نظم مركز تريب المطومات بجامعة البترول بالتعاون مع شركة سبيل لخدمات الحاسب الآلي في المنطقة الشرقية برنامج تدريب على الحاسب الآلي لطلاب الجامعة في التخصصات المختلفة. وقد حضر البرنامج عدد من الطلاب من مختلف التخصصات. وقد تم تدريبهم على استخدام الحاسب الآلي في مختلف المجالات. وقد تم توزيع الشهادات على المشاركين.



الأمير أحمد

عبد الله حسن (مكة) :
سمو الأمير أحمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية أكد بأنه ليس هناك أي داع لإنشاء شركة أو مؤسسة لسيارات الاجرة (التاكسي) وقال أن هذا النشاط مترك للأفراد من المواطنين الذين يملك عدد كبير منهم سيارات تاكسي داخل المدن وخارجها .
وقال سمو الأمير أحمد في تصريحات خاصة بمكافته أنه إذا كان هناك نقص

إلزام أصحاب العمائر بوضع صندوق البريد



حسن حجرة

أحمد الزهراني (الطائف) :
بند جديد سيتم إضافته إلى تصاريح بناء العمائر السكنية والتجارية في مدينة الطائف يفرض بضرورة وضع صندوق البريد في مدخل العمارة بحيث يكون لكل شقة صندوقها الخاص .

جاء ذلك بناء على نتيجة الاجتماع الذي تم بين الدكتور حسن حجرة رئيس بلدية الطائف وبين الأستاذ سعيد الهادي مدير بريد الطائف .
وقد سبق أن الزمت البلدية أصحاب العمائر بوضع صندوق البريد ضمن المواصفات ولكن بعض المواطنين لم يلتزموا بذلك لذا فإن وضع هذا البند الجديد في تصريح البناء سيكون ملزماً وأكثر فاعلية .
بين عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة

هل كويت

تساعد على

الرؤية ليل

تفتت مصالح اللقيا

الغربية مؤخر من إنتاج

طائرة هليكوبتر غير

عادية تتولى فيها بعض

المهام الخاصة ، وقد تم

وضع بعض الاجهزة

الالكترونية للصحة

على رأس مروحة

الطائرة .

وهذه الاجهزة

العصرية تمكن قائد

الطائرة من المشاهدة ليل

وبهذه على حد سواء .

ومن بين هذه الاجهزة

كاميرا خاصة الالتصاف

الصور على مسافات

مختلفة ، وجهاز للقياس

تلفزيوني للمحادثات

شباب أماني يحجز أممياليات ذهبية في أولمبياد المعوقين بكونلدا

كأس شرون ٢٢ علما هو طالب المثني

بدرس الرياضة في معهد الرياضة العالي

بكوولندا ، وقد فقد ساعده الأيسر أثناء

حدث وقع له وهو صبي

لكن بالرغم من عاهته فله يعتبر

من المبرزين فيما يسمى بـ « ميارات

الرياضات الخمس » وهي رياضة

العنق ، والمبارزة بالقبض ، وكبج

الجيد ، والرماية بالرصاص

والسباحة ، وقد تمكن من احراز

البطولة في مجموعة هذه الرياضات في

القديم سكسونيا بلانكا الاتحادية

كان يسعى منذ الصغر إلى مجازة

المصمحي الجسم في ممارسة شروب

خاصة به يتكرها بنفسه وبمساعدة

والده الكثر الولع مثله بالرياضة

أيضا .

طبع بدار عكاظ للطباعة والنشر

١

١

مسل

« لا تكن خلوأ

فستترو ولا مراً

فتتقي »

الاستراط .

الابتلاع . والعناء . حتى

تتشند مرارة الشيء . ومعنى

أكل ، لا تتجاوز الحد في

المراة فترسي . ولا في

الحلاء فتتبع . أي كن

متوسطا في الحالى .

في سيارت الاجرة فانه يمكن ايجاد

شركة من الأفراد الذين يمتلكون

سيارات اجرة تستفيد تقوية مركزهم

داخل المنطقة التي يخدمونها ولا يكون

للولة دخل في ذلك .

وقال ان مهمة وزارة الداخلية

تقتصر فقط على تنظيم الرخص

لسيارات الاجرة ولكن ليس هناك أي

فكرة للحد من هذه السيارات .

في سيارت الاجرة فانه يمكن ايجاد

شركة من الأفراد الذين يمتلكون

سيارات اجرة تستفيد تقوية مركزهم

داخل المنطقة التي يخدمونها ولا يكون

للولة دخل في ذلك .

وقال ان مهمة وزارة الداخلية

تقتصر فقط على تنظيم الرخص

لسيارات الاجرة ولكن ليس هناك أي

فكرة للحد من هذه السيارات .

علي مدهش

البحار

رغبة جديدة ومبني

جديد علاقات مدير

ادارة المرور بحائل

حيث انتقل المرور إلى

المبنى الجديد وهيبت

على كفى الرائد سعد

عبدالعزيز يوسف .

نجمة أخرى ليصبح

مقما ومديرا لإدارة

مرور حائل .

يوسف همس عن

تأليف المبني الجديد

وقال انني أتتول هذه

العملية بالفرح

ويطيقه نظامية

وصولاً للأحسن وحتى

إذا مقم الثالث

والتهجير ستخدم

للافتتاح الرسمي على

شرف أمير المنطقة

الأمير مقرب بن

عبدالعزيز .

بطاقات دعوة

لحضور حفل افتتاح

المعرض السعودي الأول

للتبريد

والتبريد والتبريد

والطاقة يوم الأحد

القادم بمركز المعارف

بإمام تحت رعاية

معالي الدكتور

عبدلله طاهر محافظ

المؤسسة العامة للتبريد

، وبرومين ، بطاقات

الدعوة وزعتها مؤسسة

تهامة للإعلان في وقت

مبكراً جداً .

الكويت :

تسلم الشيخ جابر

الأحمد الصباح أمير

الكويت أس رسالة من

الرئيس السوداني

جعفر نمري تتلقى

بالعلاقات الثنائية بين

البلدين وآخر

التطورات العربية